JULIEN CREFF

Les Ateliers des Capucins ont 10 ans.

page 16

FRANCK BETERMIN

La rencontre : Cathy Jolivet, une page après l'autre.

page 24

SILLAGE

SILLAGE.BREST.FR

LE MAGAZINE DE BREST MÉTROPOLE ET DE LA VILLE DE BREST

N°284 OCTOBRE 2026

L'ÉCONOMIE MÉTROPOLITAINE EN ROUTE VERS SON AVENIR

page 10

Antiquités • Brocante • Débarras

Estimations & Devis GRATUITS

Meubles anciens, objets d'art, tableaux, sculptures :
tout ce qui peut être préservé est revalorisé,
dans une démarche respectueuse, humaine et durable.

ANTIQUE KER

Antiquités – Brocante

Antique Ker est une entreprise locale dédiée à la préservation et à la valorisation d'antiquités et d'objets anciens. Nous vous proposons un service d'achat où nous mettons notre savoir-faire au service des particuliers et professionnels.
Vous souhaitez vendre : des meubles, des objets d'art, des bijoux, des objets de vitrine, des céramiques, tableaux ou encore des objets de brocante ? Nous vous accompagnons avec expertise et transparence !

KER DÉBARRAS

Succession – Vide-maison

Ker Débarras propose un service de débarras complet, adapté à chaque situation. Nous trions avec soin, récupérons les objets valorisables et leur offrons une seconde vie.
Si la valeur des objets couvre les frais liés à notre intervention, votre débarras devient **gratuit** ou même **rémunéré** !

ET SI VOUS AVIEZ UN TRÉSOR CHEZ VOUS ?

- Estimation gratuite & Expertise reconnue
- Seconde vie des objets : Une valorisation responsable
- Accompagnement personnalisé & Service sur mesure
- Un service clé en main & réactif

Votre boutique d'antiquités : 14 rue Louis Pasteur Brest

contact@antique-ker.fr
www.antique-ker.fr

06 31 10 43 01
Brest • Quimper • Finistère

@antique_ker
www.ker-debarras.fr

Antiquités • Brocante • Débarras de maisons

Direction de la publication
Stéphane Roudaut

Direction de la communication
Sterenn Grall-Lavenir

Rédaction en chef
Élisabeth Jard

Rédaction
Damien Goret, Jean-Marc Le Droff

Photographes
Franck Bertermin, Julien Creff, Nacer Hammoumi, Mathieu Le Gall, Sébastien Durand, Patrick Merret

Design éditorial
Denis Pichelin / Boréal

Mise en page
Jean-Pierre Gourmelon / Stratéact'

Impression
Léonce Deprez - Arras
Tirage : 119 000 exemplaires

Publicité
Agence Bergame, Brest,
Tél. 02 98 46 05 17

Distribution
Mediapost : à parution
ISSN 1143 - 2233

Renseignements
Sillage
CS 73826
29238 Brest Cedex 2
Tél. 02 98 33 50 50
Mél : sillage@brest-metropole.fr
Plus d'infos : brest.fr

Prochain n° de Sillage dans vos boîtes à partir du 9 novembre 2026

Photo de couverture :
Mathieu Le Gall

PEFC 10-31-1495
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées
www.pefc-france.org

LE TRI + FACILE
BAC DE TRI

Brest MÉTROPOLE & VILLE

Sillage, c'est aussi sur **sillage.brest.fr**
Abonnez-vous à la newsletter, et recevez Sillage tous les mois dans votre boîte aux lettres électronique !

Vous résidez sur Brest métropole et vous ne recevez pas Sillage dans votre boîte aux lettres ?
Signalez-nous ce problème par mail :
reclamations.sillage@brest-metropole.fr
ou par téléphone : 02 98 33 50 50

Point de vue

Savboent

Traduction aimablement assurée par l'Office public de la langue bretonne

La solidarité est un patrimoine dont Brest a hérité.

Durant le mois de septembre, l'hôtel de ville a été éclairé en rouge pour soutenir celles et ceux qui se battent contre un cancer du sang. Puis arrive le mois d'octobre pendant lequel la ville se mobilisera pour le dépistage du cancer du sein avec Octobre rose, mais aussi pour nos aînés durant la Semaine bleue. À chaque fois le même esprit : prendre soin des plus fragiles.

Les Brestoises et les Brestois ont hérité de cet esprit solidaire depuis les baraques quand, en 1944, il ne restait rien. À l'époque de la reconstruction, 40 000 personnes ont vécu dans des cités provisoires, sans eau courante, sans électricité. Et pourtant, allez parler à ceux qui y ont grandi : ils vous raconteront des souvenirs heureux. Le voisin qui gardait les enfants, le pharmacien et le maçon sur le même banc, la coopérative du Bouguen. La solidarité à Brest était là quand on n'avait rien d'autre.

C'est ce caractère brestois, cette solidarité qui ont inspiré notre ville.

Les enfants des baraques sont aujourd'hui nos Aînés, et ils ont besoin de nous. C'est donc à nous de porter cet héritage de solidarité et d'inclusion. C'est ce qui guide Octobre rose, la Semaine bleue, mais aussi les réunions Brest au rendez-vous, cette grande concertation que nous menons avec vous. À travers nos rendez-vous sur l'inclusion, nous voulons redonner une place à chacun et faire en sorte que Brest devienne la ville la plus inclusive de France. C'est notre héritage brestois, et nous le ferons vivre.

FRANCK BÉTERMIN

Stéphane Roudaut

Président de Brest métropole
et maire de Brest
Prezidant Brest meurgêr
ha maer Brest

Ar c'hengred, ur glad dre hêrezh e Brest.

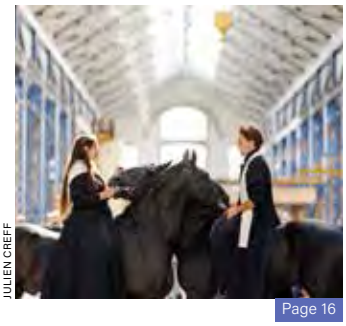
E-pad miz Gwengolo e oa bet sklaerijennet an ti-kêr gant gouloù ruz evit souten an dud a stourm enep krign-bev ar gwad. E miz Here e vo emouestlet Brest evit broudañ an dud da ziguzhat krign-bev ar vronn gant Miz Here Roz, hag evit ar re goshañ ac'hanomp gant ar Sizhunvezh Glas. Ar memes tro-spered a vez bewech : ober war-dro an dud vreskañ.

Ar spered kengred-se zo gant Brestiz diwar hêrezh ar barakennoù, e 1944, pa ne chome netra. Da vare an adsavidigezh e veve 40 000 Brestad e kêrioù savet da c'hortoz, hep dour-red na tredan. Ma komzit gant ar re a oa kresket eno koulskoude e kontint eñvorennoù laouen. An amezeg a ziwalle ar vugale, an apotiker hag ar mañsoner war ar memes bank, ar c'hevelouri e Bougen. Kenskoazell a oa e Brest pa ne oa tra all ebet.

An dro-spered kengred-se, stag ouzh tud Brest, a ya d'ober personelezh hor c'hêr.

Ar vugale a oa er barakennoù eo hon tud-kozh hiriv an deiz, hag ezhomm o deus ac'hanomp. Deomp-ni eo da zelc'her gant an hengoun-se a genskoazell hag a gengred. Setu ar pezh a ya d'ober spered Miz Here Roz, hini ar Sizhunvezh Glas, ha tro-spered Emgav gant Brest, an abadennoù kuzuliata bras a gasomp asambles ganeoc'h. Gant hon emgavioù diwar-benn an enlakaat e fell deomp reiñ pep a blas d'an dud abalamour da Vrest da zont da vezañ ar gêr ma vo ar muiañ a gengred e Frañs. Hon hêrezh eo amañ e Brest, ha delc'her a raimp anezhi bev.

À LIRE


JULIEN CREFF

Page 16

JULIEN CREFF

Page 10

FRANCK BETERMIN

Page 24

Le dossier
L'économie métropolitaine en route vers son avenir Page 10

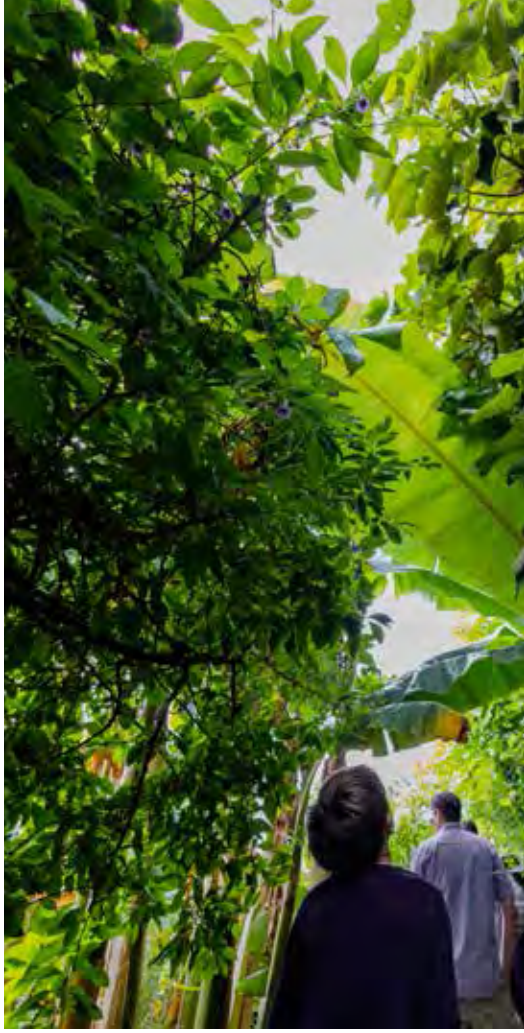
Et aussi
Ça s'est passé ici Page 4 ; C'est dans l'air Page 6 ; La Métropole au quotidien Pages 14 et 16 ; Si on sortait Page 17 ; Vous avez l'œil Page 23 ; La rencontre Page 24 ; Les tribunes Page 27

2. Fin septembre, la ville de Brest affichait sa solidarité en éclairant la place de la Liberté aux couleurs de Septembre rouge, le mois de sensibilisation aux cancers du sang.

MATHIEU LE GALL

1. De l'évasion, des merveilles, de l'imaginaire… Pour ses 10 ans, le salon de la BD Brest en bulle a su séduire grands et petits autour d'auteurs incontournables et de belles découvertes !

NACER HAMMOUMI



3. Pour les journées européennes du patrimoine, toute la Métropole a révélé ses trésors, du jardin extraordinaire des falaises du port de commerce jusqu'à une savoureuse plongée dans le Plougastel d'autrefois, avec Bourgdonnant !

JULIEN CREFF - PATRICK MERRET

4. Le 13 septembre, la foule des grands jours a répondu à l'appel de la solidarité d'Odysséa. Ce jour-là, quelque 12 600 coureuses et coureurs se sont mobilisés, permettant de récolter 122 600 euros pour la lutte contre le cancer du sein ! Bravo !

PATRICK MERRET

5. Belle illustration du savoir-vivre et profiter ensemble, avec et sans handicap, vendredi 18 septembre, pour la deuxième édition de la Course de la diversité Brest en vue, autour de la Penfeld.

JULIEN CREFF

6. Moments d'émotions et de transmission entre génération lors des cérémonies de la Libération de Brest, le 18 septembre.

SÉBASTIEN DURAND

7. Rentrée ultrasportive au Moulin Blanc, avec la TriZef, le 6 septembre. Pour cette course duathlon, et triathlon, les athlètes de toutes les générations étaient au rendez-vous de la performance et de la bonne humeur !

MATHIEU LE GALL

Square de la Tour d'Auvergne : au rythme des saisons

En travaux depuis de longs mois, le square de la Tour d'Auvergne dévoile peu à peu son nouveau visage. Trop lentement au goût de certains ? *« Nous respectons le rythme de la nature : les premières plantations seront faites à compter de l'automne, puis en décembre pour les arbres. De nouvelles plantations d'aspect foisonnant sont aussi programmées au printemps »*, précise Olivier Nimal à la direction des espaces verts de la Métropole.

Place urbaine et non jardin d'agrément, le nouveau square a été pensé comme une bulle où nature et habitants pourront faire bon ménage. Un savant équilibre a donc été trouvé entre la place réservée aux usages du quotidien (balades, mais aussi marché, fêtes…) et celle allouée au végétal, accrue par rapport au projet initial. Dans les deux cas, le square y gagne, avec plus d'espaces piétons et 200 m² carrés supplémentaires d'espaces végétalisés, sans compter l'installation de bassins de récupération des eaux pluviales. Au total, le square comptera dans les prochaines semaines et mois 24 nouveaux arbres (pour 30 au total), 85 arbustes et fougères les rejoindront, ainsi que 1650 plantes. Et le transformateur électrique de la place sera habillé de plantes grimpantes florifères. Des "nouveaux habitants" qui prendront racine au fil des saisons pour faire de la Tour d'Auvergne un îlot de fraîcheur estival comme un espace de calme et de détente le reste de l'année.

ELISABETH JARD

STATIONNEMENT : DE SAINT-LOUIS AUX GLACIS

Le parking Saint-Louis, vieillissant, fait l'objet d'un vaste chantier de réhabilitation. La phase de curage qui vient de démarrer laissera la place, début 2027, à la démolition-reconstruction, qui devrait s'achever en 2029. En parallèle, le parking des Glacis, boulevard Clemenceau, a ouvert ses portes le 19 septembre, permettant de reloger une partie des abonnés du parking Saint-Louis, les autres étant répartis sur les parkings Liberté et Colbert. Sur cinq niveaux, le parking des Glacis offre 215 places de stationnement voiture dont 45 avec bornes de recharge électrique. Huit places sont destinées aux deux-roues motorisés, tandis qu'un espace sécurisé de 44 places est réservé aux vélos. Coût du chantier : 7,3 millions d'euros.

LA POLICE NATIONALE RECRUTE DES ADJOINTS

Accessibles sans condition de diplôme, de 18 à 30 ans, des postes de policiers adjoints sont ouverts à Brest. Après inscription, et réussite des sélections, les nouveaux agents bénéficient de 18 semaines de formation avant un contrat d'engagement de trois ans renouvelables une fois. Les missions de ces adjoints peuvent être multiples : appui aux missions de police secours au quotidien, accueil du public dans les services de police, CRS autoroutière, etc.

> + d'infos : www.police-nationale.interieur.gouv.fr

FRANCK BETERMIN

FORUM DE L'ÉCONOMIE : ET DE 8 !

La huitième édition du forum de l'économie Brest life se tiendra le jeudi 15 octobre aux Ateliers des Capucins à Brest. Ce temps fort, qui réunit chaque année des centaines d'acteurs économiques du territoire, permettra de faire le point sur les forces locales, mais aussi d'échanger et de partager des solutions communes pour un développement responsable et innovant de l'économie métropolitaine.

TOUTES ET TOUS EN ROSE

Après la belle mobilisation d'Odyssea Brest le 13 septembre dernier, la lutte contre le cancer du sein continue sur Brest métropole, à l'occasion d'Octobre rose. Un mois en rose, pour penser sensibilisation, prévention et information, afin de lutter contre le cancer du sein, première cause de décès par cancer chez la femme en France. Chaque année en France, plus de 60 000 femmes se découvrent un cancer du sein. Pris en charge à temps, les chances de guérison sont cependant élevées. Pour en savoir plus une journée de sensibilisation est organisée le 14 octobre à l'Institut de cancérologie et d'imagerie du CHU de la Cavale Blanche. Sur place ateliers et échanges avec des professionnels de santé seront proposés. À noter également une conférence sur les liens entre cancer du sein et perturbateurs endocriniens, le 20 octobre à 18 h 30, à l'auditorium des Ateliers des Capucins.

> + d'infos sur chu-brest.fr et brest.fr

LA RÉPARATION EN HAUT DE L'AFFICHE

Réparer plutôt que jeter : et si on s'y mettait ? C'est la proposition alléchante de Faites de la réparation, aux Ateliers des Capucins. Le 7 novembre Brest métropole, en partenariat avec les acteurs de la réparation du territoire, y propose une journée pour tout savoir sur la réparation et la réduction des déchets. Pour l'occasion, la place des Machines des Ateliers des Capucins se transformera en grand atelier participatif, pour apprendre à donner une seconde vie aux objets. Repair café géant et de nombreuses animations pour découvrir les différentes formes de réparation sont aussi au programme.

> Faites de la réparation samedi 7 novembre, aux Ateliers des capucins. De 10 heures à 18 heures, entrée libre.

MAGNIFIC

INTERNET, TÉLÉPHONE : LE CUIVRE, C'EST FINI !

Après 60 ans de fonctionnement, le réseau cuivre va être arrêté à Brest fin janvier 2027. Tous les clients des opérateurs de téléphonie et d'internet sont concernés, professionnels, entreprises et particuliers. Il est donc d'ores et déjà conseillé de prendre contact avec son opérateur, afin de planifier d'éventuels travaux de raccordement au réseau fibre. À noter pour les abonnés disposant d'une offre de téléphonie sans internet : des solutions de téléphonie *via* la fibre sont aussi disponibles, permettant de continuer à bénéficier de ce service dans les meilleures conditions.
Pour les dernières questions, une réunion publique est prévue en novembre, et sera animée par Orange avec la présence des différents opérateurs commerciaux.

COPROPRIÉTÉ : UN CYCLE D'ATELIERS POUR SE FORMER

Brest métropole, en partenariat avec l'Adil 29 et la CLCV (Consommation, logement, cadre de vie), propose aux propriétaires, copropriétaires, syndics et bailleurs des ateliers pour bien gérer sa copropriété. Sont notamment proposées, en octobre et novembre, différentes sessions pour adapter son logement (vieillissement, handicap), sur plusieurs communes de la Métropole. Également au programme, trois modules complémentaires pour maîtriser les règles de la copropriété (à Brest les 21 et 28 novembre et le 5 décembre. Informations et inscription : clcvbrest@orange.fr - 02 98 01 08 51).
À noter aussi deux ateliers pour les bailleurs et investisseurs, afin de leur permettre de sécuriser leur projet, les 5 et 19 novembre à l'hôtel de Métropole. Informations et inscriptions : www.anil.org/adil-29/ - 02 98 46 37 38.

UN OBSERVATOIRE DES ODEURS AU PORT DE COMMERCE

Financé par Brest métropole et mis en œuvre par Air Breizh, l'observatoire de la qualité de l'air en Bretagne, un observatoire des odeurs du port de commerce est désormais actif.
Des riverains du port ont été formés pour distinguer et qualifier les odeurs de façon objective. Tous alimentent désormais la plate-forme en ligne Signal'Air de leurs observations olfactives. Objectif : localiser et caractériser les nuisances olfactives sur le port, afin d'identifier des actions d'amélioration lorsque cela est nécessaire.

> www.signalair.eu

MATHIEU LE GALL

COLLECTES SOLIDAIRES

Reconstituer des stocks pour répondre à des demandes alimentaires toujours plus nombreuses : tel est l'objectif des collectes alimentaires qui se profilent dans les semaines à venir sur le territoire. À commencer par celle du Secours populaire, qui se tiendra le samedi 17 octobre, aux entrées des grandes surfaces de Plougastel-Daoulas, ainsi qu'à la Coop bio de la commune. La collecte de la Banque alimentaire du Finistère, elle, se déroulera les vendredi 6 et samedi 7 novembre à l'entrée de grands magasins à Brest, Plouzané et Plougastel-Daoulas, notamment. La Banque alimentaire a également besoin d'aide pour tenir les permanences de collecte sur ces deux jours (inscription possible sur jeveuxaider.gouv.fr ou par mail : ba291.collecte@banquealimentaire.org).

DAMIEN GORET

DAMIEN GORET

OCEAN HACKATHON : L'INNOVATION C'EST MAINTENANT

Porté par le Technopôle Brest Iroise, l'Ocean Hackathon, marathon scientifique autour des enjeux maritimes, se déroule du 16 au 18 octobre. Pour cette dixième édition, qui se tiendra au CESI, école d'ingénieurs à Brest, 11 défis seront à relever pour les participants brestois, en simultané avec 11 autres villes dans le monde. Étudiants, chercheurs ou passionnés du monde maritime se rassembleront pour trouver ensemble des solutions durables dans les domaines des énergies marines et de la décarbonation, de la biodiversité, de l'environnement marin etc. Les lauréats participeront à la grande finale internationale, le 10 décembre à Océanopolis.

> + d'infos : www.campusmer.fr

E BREZHONEG MAR PLIJ ! EN BRETON S'IL VOUS PLAÎT !

Tous les mois, SKED, Maison de la langue et de la culture bretonnes du pays de Brest, vous propose un petit point linguistique sur le breton.

TRO-LAVAR AR MIZ
L'EXPRESSION DU MOIS

Tremenet eo an Ankoù drezon ?, signifie littéralement « l'Ankoù est passé à travers moi », cette expression est utilisée quand on vient de ressentir un frisson. l'Ankoù est un personnage associé à la mort et qu'on retrouve dans les contes bretons, le plus souvent avec sa charrette grinçante, **karrigel an ankoù**. C'est le passeur d'âmes représenté avec sa faux, **ur falc'h** en breton. On dit que celui qui aperçoit l'Ankoù meurt dans l'année.

E BREZHONEG E VEZ LAVARET...
EN BRETON, ON PEUT DIRE...

En breton, on dit... **ar c'hoad** pour la forêt et **koad** pour désigner le bois, la matière, et ce terme présente une ambiguïté similaire à celle que l'on observe en français, puisqu'il fait également référence à la forêt. On dit **koadoù** ou **er c'hoadoù** avec la mutation pour dire dans les bois. **Er c'hoadoù e vez kavet gwez** : dans les bois on trouve des arbres. On utilise le terme **gwez** pour faire référence aux arbres, tandis que **gwezenn** est employé au singulier. Suivant les espèces, on précise **gwez-derv**, les chênes, **gwez-pin**, les pins ou **gwezenn-gistin**, le châtaignier.

LEC'H AR MIZ
LE LIEU DU MOIS

Le quartier du **Dourjacq** est situé à proximité de Menez Paul et de Kerichen.
Dour signifie eau mais peut aussi prendre la forme de ruisseau ou étang quand il entre en composition d'un nom de lieu. Certains estiment que la traduction de **Dourjacq** est l'étang de Jacques, tandis que le sens ancien de **Chag** est celui de marécage, d'eau stagnante ou sale. Ce lieu correspondrait donc à une étendue d'eau stagnante. C'est le contraire du quartier d'Eau Blanche, **Dour Gwenn**, qui était connu au Moyen-Âge pour sa source d'eau potable particulièrement claire et pure.

SKED, Maison de la langue et de la culture bretonnes du pays de Brest. **Ti ar brezhoneg ha sevenadur Breizh bro Brest.**
Cours de breton et activités culturelles. **09 51 43 50 12 - degemer@sked.bzh - www.sked.bzh** 52 rue Emile Zola, 29200 Brest

Espacil AL
Groupe ActionLogement

NF HQE HABITAT

Dispositif sous conditions • Club Architecture • 3D : Kreaction (non contractuelle)
Espacil Accession - Société Coopérative d'Intérêt Collectif d'HLM à forme anonyme à capital variable - RCS Lorient 303 587 596

L'ÉCONOMIE MÉTROPOLITAINE EN ROUTE VERS SON AVENIR

Renforcer l'attractivité du territoire et attirer ici de nouvelles forces vives : telle est l'ambition de Brest métropole. Pour y parvenir, tous les acteurs de l'économie locale sont invités à se mobiliser.

JULIEN CREFF

Et si on regardait l'économie pour ce qu'elle est ? À savoir non pas une affaire de spécialistes, mais un outil pour mieux vivre sur le territoire. Avec la nouvelle édition du Forum de l'économie de Brest métropole, le 15 octobre aux Ateliers des Capucins *(lire page 6)*, c'est cette proposition que la collectivité s'apprête à faire aux acteurs du tissu économique local, en leur proposant de mettre la main à la pâte. Objectif : refonder collectivement la recette brestoise et métropolitaine d'un développement économique responsable et ambitieux, propre à attirer ici toujours plus de talents, et d'atouts, créateurs de valeur pour la pointe bretonne.

Des atouts à renforcer

Une vision collective donc, mêlant les possibles du public comme du privé, pour un meilleur avenir en commun. Pour Frédéric Laurent, vice-président de Brest métropole en charge de l'économie, l'objectif à long terme est *« d'attirer ici les talents, leur donner l'envie et les moyens de rester. Et c'est bien en créant plus d'entreprises innovantes que l'on créera de l'emploi et que les gens pourront mieux vivre sur notre territoire ».*

La réflexion proposée ne partira pas d'une feuille blanche, tant les atouts de la pointe bretonne sont nombreux, qu'il s'agisse de la force du secteur brestois de la Défense, de l'UBO entrée dans les meilleures universités du monde grâce notamment à la qualité de ses formations dans le domaine de l'océanographie, ou encore des fleurons de la bancassurance ancrés ici, des trésors de l'agro-alimentaire et des pépites du numérique, en lien avec la French Tech Brest Bretagne Ouest.

La mer pour ADN

Renforcer ces atouts, les amplifier, mieux les faire connaître au national feront donc logiquement partie de la feuille de route collective. Et la Métropole a d'ores et déjà des propositions à mettre sur la table. Une réflexion est en cours sur la création d'une foncière Défense, permettant à la collectivité d'accompagner l'installation de nouvelles entreprises innovantes du domaine, sur des

PAROLE D'ÉLU

« En s'appuyant sur nos forces (ville universitaire, maritime, innovante, solidaire), nous devons porter un projet collectif (public, privé, association) au service d'un développement économique responsable. Et faire de la Métropole de Brest, et plus largement du Pays de Brest, un poumon économique en Bretagne Ouest. »

FRÉDÉRIC LAURENT,
vice-président de Brest métropole en charge de l'économie

sites qui leur seraient réservés. Le travail a d'ailleurs déjà commencé, et porté ses fruits, avec des entreprises comme EXail au technopôle *(lire pages suivantes)*, ou l'arrivée d'Aipice (systèmes embarqués) sur le port de commerce.
Autre chantier déjà lancé : celui du pari des transitions, avec le projet de BrestPort autour de la modernisation et l'agrandissement du polder dédié aux énergies marines. Doté d'un budget de 225 millions d'euros, ce nouveau polder ambitionne de faire de Brest un site de référence capable d'assembler de vingt à trente flotteurs d'éoliennes par an et, sur une partie des projets, d'intégrer les prochaines générations de turbines. Les premiers chantiers pourraient se concrétiser dès 2028.

Dynamiques commerciales et désenclavement

Mais si le maritime constitue l'ADN du territoire, il ne peut suffire. La Métropole entend ainsi très rapidement redonner une réelle dynamique aux commerces, dans le centre-ville, les quartiers et les communes. *« Nous voulons que, dans chaque quartier et chaque commune, il y ait des centres dynamiques, avec des services et des commerces. C'est cela qui fera que les gens auront envie de s'installer et de rester »*, précise Frédéric Laurent. Pour ce faire, les outils publics seront mis au service de l'attractivité, en achetant terrains et pas de porte, pour les mettre à disposition des nouveaux commerçants, sur les sept quartiers brestois comme sur les huit communes de la Métropole.
La volonté est forte de démultiplier les possibles de la pointe bretonne, y compris en continuant à œuvrer au niveau national pour débloquer le verrou du désenclavement, et obtenir une amélioration rapide des liaisons vers la Bretagne occidentale.

Responsabilité collective

Mais le développement économique ne se fera pas à tout prix, précise encore l'élu : *« Ce que nous proposons, c'est une stratégie de développement responsable. Car si nous sommes prêts à aider à l'installation d'entreprises, nous n'accueillerons pas des acteurs qui ne respectent pas des critères environnementaux sérieux, et ne font pas preuve de politiques sociales à la hauteur ».*
Aux acteurs économiques locaux, désormais, de saisir la perche et de se mettre autour de la table, avec les collectivités partenaires de la Métropole (Pays de Brest et Département du Finistère et Région Bretagne) pour mettre en place les conditions de la réussite collective.

QUATRE FAÇONS DE FAIRE RAYONNER LA MÉTROPOLE

FRANCK BETERMIN

1 EXail, comme un poisson dans l'eau

Au Technopôle, c'est une ruche sous-marine qui se cache derrière la façade d'EXail. Née en 2002 du regroupement entre ECA group et iXblue, cette entreprise spécialisée dans le positionnement et la navigation sous-marine, ainsi que dans la lutte contre les mines, est un fleuron de l'industrie maritime. Au sein de ce groupe de plus de 2000 salariés en France, la division brestoise emploie quelque 150 personnes. Dans un monde où les fonds marins grouillent de technologies sensibles, EXail fournit les robots qui permettent de positionner au bon endroit une éolienne flottante, d'intervenir en profondeur sur des câbles de télécoms… et de lutter contre les mines. *« Comme on le voit dans les airs, les drones sous-marins se multiplient. Pour de la surveillance ou de l'inspection de structures, mais aussi pour neutraliser des mines, en temps de paix »*, résume Stéphane Meyer, directeur de la division positionnement et navigation sous-marine chez EXail Brest.

L'entreprise qui travaille tant à l'international qu'avec des partenaires locaux (Marine nationale, Thalès, Ifremer), est en pleine croissance. Et attire toujours plus de candidats : *« Ici, on a tout l'environnement qu'il nous faut, avec des écoles d'ingénieurs, les bassins d'Ifremer et la rade pour nos essais ».* Un écosystème propre à Brest et qui permet à cette pépite de la robotique sous-marine d'être ici comme un poisson dans l'eau !

HIT MAG

2 HIT Mag veut (bien) aimanter la planète !

Comment concilier développements économique et durable ? La réponse commence à prendre forme à Brest, *via* la start-up HIT Mag. D'ici cinq ans, elle pourrait bien avoir révolutionné le marché européen des aimants, aujourd'hui composés de terres rares, marché très largement dominé par la Chine à ce jour. Pourquoi s'intéresser aux aimants ? *« Parce qu'ils sont partout, notamment dans un monde qui s'électrifie de plus en plus… On les trouve aussi bien dans les moteurs de voitures électriques que dans les éoliennes ou encore dans les robots »*, pose Arnaud Trac, président de cette petite entité appelée à devenir (très) grande.

Issue de travaux menés au Lab STICC de Brest par Antoine Hoëz, docteur en chimie et directeur R&D de la start-up, la ligne de HIT Mag repose sur la création d'aimants sans terres rares, qui permettront d'économiser jusqu'à 10 tonnes de CO_2 par tonne d'aimants produite, par rapport aux aimants conventionnels. Soutenue par la Région Bretagne, l'UBO et Brest métropole, l'équipe de HIT Mag, aujourd'hui composée de sept personnes, a maturé son projet de longs mois, et passera dans les prochaines semaines en phase de pré-industrialisation, depuis Brest. Les futurs aimants d'HIT Mag pourraient ainsi permettre d'apporter plus de puissance aux moteurs, tout en consommant moins d'énergie… et en permettant à la France et à l'Europe de ne plus dépendre de la Chine. *« Nous voulons apporter un avantage compétitif dans la production d'énergie en Europe, et constituer un vecteur d'innovation et de compétitivité »*, souligne Arnaud Trac. Une ambition raisonnée, pour une entreprise inédite en Europe dans le domaine, et lauréate en septembre dernier du concours français d'innovation I -Lab.

ELISABETH JARD

3 Envie29 Le réemploi par A + B

Installée depuis 2022 à Brest, l'association Envie29 y déploie sa mission avec bonheur. Car cette entreprise nouvelle vers l'insertion et l'emploi (Envie) a choisi le réemploi des objets pour accompagner des femmes et des hommes dans leurs parcours d'insertion professionnelle. Et ça marche !
Chaque année, Envie collecte entre 5 500 et 6 000 tonnes d'équipements électriques et électroniques usagés auprès des grands magasins spécialisés du département. Objectif : redonner une vie à tout ce qui peut encore servir. Y compris les machines les plus abîmées, dont les matières premières sont envoyées en filière de valorisation. Pour le reste, les vingt opératrices et opérateurs d'Envie se chargent de remettre machines à laver, frigos et autres sèche-linge sur les rails de leur seconde vie. *« Tous viennent ici* via *France travail ou après un chantier d'insertion, pour apprendre à rénover des équipements, tout en se formant par ailleurs, pour un futur projet professionnel »,* résume Frédéric Rodrigues, responsable de site de Brest. La durée moyenne d'un contrat est ici de 10 à 11 mois, avec un taux de sortie positif vers l'emploi ou la formation de 75 % en 2025 ! La formule du succès ? Une certitude chevillée aux process : *« Tout est réparable, et il n'y a pas de raison d'acheter neuf »,* poursuit Frédéric Rodrigues. Le magasin ouvert au public sur le site de l'atelier propose de l'électroménager de seconde main en parfait état, après être passé par les mains expertes des équipes d'Envie. *« Les produits sont entre 30 et 50 % moins chers que le neuf, avec une garantie de deux ans ».* Et la clientèle s'y retrouve, avec une majorité qui vient ici par choix de consommation responsable. L'association collecte également, depuis le printemps dernier, les textiles usagers en déchetterie, là encore pour du réemploi, vers d'autres associations comme Un peu d'R ou Emmaüs. Tout se garde, rien ne se jette : une devise un peu vieillotte qui semble avoir de plus en plus d'avenir devant elle !

> brest.envie.org

4 Au CJD, des patrons au diapason de l'époque

Ils et elles sont rarement mis en avant. Trop occupés à gérer leur affaire, à assurer son avenir et celui de leurs salariés. Pour autant, les dirigeantes et dirigeants d'entreprises constituent logiquement l'un des piliers de l'économie, et donc de l'emploi d'un territoire. À Brest, le centre des jeunes dirigeants compte 85 membres, réunis autour d'un même objectif : *« Devenir ensemble de meilleurs dirigeants »,* résume Kristell Calvez, coprésidente du CJD Brest, aux côtés d'Olivier Lallemand, cofondateur de la Brasserie du bout du monde et de Sarah Rieu, de Vauthelin paysages. Une présidence mixte, pour une gestion qui colle à son époque : *« Le CJD n'est pas un réseau de business. On y vient pour s'engager, connaître nos pairs, échanger, se former, et apprendre à adapter nos entreprises aux nouveaux modèles économiques et environnementaux »,* poursuit Kristell Calvez. *« C'est aussi le bon endroit pour expérimenter, se former... et apprendre à prendre soin de soi. Parce que si le dirigeant va bien, sa société aussi »*, complète Olivier Lallemand. Et si beaucoup s'interrogent sur la suite, ces patrons brestois savent aussi qu'ils ont un atout : *« On est bousculés par les changements dans les modes de consommation, par le contexte géopolitique... mais on est sur un territoire de gens solidaires et curieux, toujours prêts à expérimenter, et à se serrer les coudes ! »,* conclut-il.

AMÉLIORATION DE L'HABITAT : AYEZ LE RÉFLEXE TINERGIE !

Outre l'aide à la rénovation énergétique, Tinergie conseille aussi les habitants du pays de Brest sur l'adaptation des logements au vieillissement et sur les solutions face au mal logement.

MAGNIFIC

Tinergie, service public local de la rénovation énergétique, évolue. Des services en lien avec l'adaptation des logements au vieillissement ou la lutte contre le mal logement y sont désormais proposés.

Il n'est pas simple de s'y retrouver quand on veut lancer des travaux d'amélioration de son logement. D'où l'intérêt de contacter Tinergie. Ce service public local de la rénovation de l'habitat existe depuis 2012, mais depuis la signature du Pacte territorial France Rénov' avec l'Agence nationale de l'habitat (Anah), son périmètre d'action a été élargi et renforcé.

Un seul portail pour tout le Pays de Brest

Désormais, Tinergie est le guichet unique qui accompagne tous les habitants du Pays de Brest dans leurs travaux de rénovation, d'adaptation et d'amélioration de leur logement. *« Nous avions déjà la mission de conseil pour les projets liés à la performance énergétique. Depuis cet été, nous sommes aussi compétents pour les travaux d'adaptation des logements au vieillissement ou au handicap, et en matière de lutte contre l'habitat dégradé »*, précise Jacques Le Bec, responsable des interventions sur l'habitat privé à Brest métropole.

Quelles sont les aides financières disponibles pour rendre son domicile plus économe en énergie ? Quels travaux entreprendre pour continuer à vivre chez soi malgré une perte d'autonomie ? Comment sécuriser un habitat indigne ? Les conseillers de Tinergie répondent à toutes les questions. *Via* le formulaire en ligne ou par téléphone, ils sont disponibles pour informer et orienter gratuitement les particuliers à chaque étape de leur projet. *« Dans un contexte où les offres commerciales trompeuses se multiplient, il est essentiel de garantir une information de proximité, neutre et fiable. »*

Nouveau site internet

Les récentes évolutions des aides de l'État, notamment MaPrimeRénov', ont parfois créé de l'incompréhension et conduit certains ménages à différer leurs projets. Pour autant, les aides à la rénovation de l'Anah existent toujours. *« Selon les travaux envisagés et les ressources du ménage, différentes solutions de financement peuvent être mobilisées, renseignez-vous ! »*, encourage Bertrand Abiven, vice-président de Brest métropole en charge du logement.

Pour accompagner l'évolution de ses missions, Tinergie s'est doté d'un nouveau site internet. Plus clair, il permet de trouver rapidement les informations adaptées à chaque situation. Le plus : il propose des exemples concrets de travaux réalisés, qui détaillent les problématiques rencontrées et les subventions accordées. Sans oublier l'annuaire local, qui recense plus de 70 professionnels. *« Toutes les entreprises qui y figurent sont non seulement labellisées RGE*, mais elles ont en plus signé la charte qualité Tinergie ».* De quoi sécuriser les parcours de rénovation et faciliter le passage à l'action.

** Reconnu garant de l'environnement*

> www.tinergie.fr

PAROLE D'ÉLU

BERTRAND ABIVEN
vice-président de Brest métropole en charge du logement

« Désormais, le dispositif Tinergie accompagne aussi les particuliers qui souhaitent adapter leur logement au vieillissement ou au handicap. Cela nous tient particulièrement à cœur, car pouvoir vivre chez soi le plus longtemps possible, malgré une perte d'autonomie, est un enjeu essentiel à nos yeux. »

METHOD DRONE

VOTRE PROJET, NOTRE MISSION

Nettoyage toiture, façades, panneaux solaires

MAISONS | BÂTIMENTS
IMMEUBLES | MONUMENTS HISTORIQUES

BREST
305 rue Jurien
de la Gravière

QUIMPER
92 avenue
de la libération

02 19 00 56 20

contact@methodrone.fr

methodrone.fr

JEUDI 15 OCTOBRE • 15H
DANSE, BUFFET & ANIMATIONS

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS BREST
140 RUE DU CAP HORN

02 21 09 40 04

aquarelia.fr

FLORENCE
MENDEZ
VENDREDI
9 OCTOBRE
• 20H30 •
HUMOUR

ROSEMARY
STANDLEY
ET LES MUSICIENS DE
SAINT JULIEN
DIMANCHE
18 OCTOBRE
• 17H00 •
MUSIQUE

ESPACE AVEL VOR PLOUGASTEL

ATELIERS DES CAPUCINS : DIX ANS DÉJÀ !

MATHIEU LE GALL

Symbole majeur de l'histoire ouvrière brestoise, les Ateliers des Capucins figurent désormais parmi les lieux les plus prisés de la Métropole. Pour s'y balader, s'y retrouver en famille, jouer, danser, manger, se cultiver... Ouvert en 2016, le lieu a tout simplement réuni les deux rives brestoises, tissant un fil de vivre ensemble qui n'en finit pas de se renouveler.
La restructuration des anciens ateliers de la direction de construction navale était un pari fou... Qui a tout de suite touché au but. Dès leur ouverture au public en 2016, les Ateliers attirent les foules. Immense (2,5 hectares au total !) le site enchante. Lumineux et moderne tout en respectant la mémoire ouvrière brestoise, il va très vite devenir le lieu des plus grands rendez-vous, comme du quotidien.

Famille hétéroclite

Progressivement, les cellules commerciales prennent vie, pour former aujourd'hui une famille hétéroclite, du bar au cinéma, en passant par la French Tech Brest Bretagne ou la salle d'escalade ou la brasserie. Un grand mélange des genres qui fait toute la magie des Ateliers, où se croisent chaque jour des nounous en vadrouille, des petits prodiges du rap ou du piano, des seniors en goguette... Place des Machines ou passage des Arpètes, la liberté est (quasi) totale, et les usages s'inventent au gré des envies.
Côté programmation, les Ateliers jouent le jeu des partenariats avec les acteurs locaux, accueillant ici aussi bien de grands événements internationaux comme le One Ocean summit en 2022, que des rendez-vous sportifs (Brest urban trail, Brest culture sport), des expositions majeures (de Banksy à Navire amiral), des pique-niques géants ou de nombreux salons (de Brest en bulles au Forum de l'engagement et du bénévolat).
Un joyeux cocktail pour une place publique devenue incontournable à Brest, avec quelque 2 millions de visiteurs chaque année ! Pour fêter le cap des 10 ans avec celles et ceux qui ont façonné l'histoire du lieu, les habitants, les Ateliers préparent d'ailleurs un grand temps fort ouvert à tous. Les 14 et 15 novembre, Dix ans ensemble promet son lot de partage, de surprises et de beaux moments... ensemble. À suivre !

> + d'infos sur : www.ateliersdescapucins.fr

CATHERINE MORVAN RUSSIER
adjointe au maire de Brest en charge du quartier des Quatre Moulins

PAROLE D'ÉLUE

« Cet anniversaire est rythmé par une programmation spéciale "10 ans, 10 dates" mettant en lumière : artistes, usagers, visiteurs, commerçants... qui œuvrent quotidiennement pour faire de cet espace un lieu unique mais pluriel dans sa diversité. Plus riches, plus vivants que jamais, les Ateliers des Capucins, avec 2 millions de visiteurs par an, rassemblent et embarquent chacun d'entre nous vers de nouveaux rivages et horizons. »

10 ANS ET TOUTE UNE HISTOIRE

1692 Ce sont d'abord des religieuses qui occupent le terrain, au sein du couvent des Capucins

1840 Arrivée des trois premières nefs des Ateliers, pour les besoins de la construction navale

1947 Fortement endommagés par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, les Ateliers reprennent vie et accueillent leurs premiers Arpètes

2004 Fermeture définitive des Ateliers en tant que lieu de fabrique pour la Marine nationale

2016 Ouverture des Ateliers et mise en service du téléphérique

2017 Ouverture de la médiathèque François Mitterrand – Les Capucins

2018 Arrivée du Canot de l'Empereur

2026 Ouverture de la fabrique des arts de la rue Le Fourneau

BREST
VIES EN VILLE

À LIRE **ICI**

p. II & III - Le dossier

- Désinformation : une question d'éducation

p. IV & VIII - Vies en ville

- À l'école de la nature
- Tréteaux chantants : 32e édition
- Rendez-vous aux marchés !
- Au Sémaphore, le lien social sans handicap

p. IX à XII - Nos quartiers

MAGNIFIC

DÉSINFORMATION : UNE QUESTION D'ÉDUCATION

Ville ambassadrice des sciences en Europe pour 2026, Brest s'est engagée dans un vaste programme d'éducation aux médias, et de lutte contre les fausses informations.

Dans le cadre de *Science comes to town*, qui voit la ville de Brest ambassadrice des sciences pour 2026, la collectivité a déjà pu former les animateurs du périscolaire à la médiation scientifique. De quoi permettre aux écoliers brestois de se doter des bons outils pour s'ouvrir au monde et développer un esprit de curiosité sur le monde qui les entoure.
Début octobre, ce sont les élèves de troisième du collège Joséphine Baker qui ont participé à un sprint créatif scientifique. Accompagnés de chercheurs du territoire, ils et elles ont phosphoré sur des défis posés par le changement climatique à l'œuvre, et élaboré des solutions pour y faire face.

Décrypter le monde

La fabrique des Fake news, elle, va réunir (du 26 octobre au 28 novembre) des scolaires et des non-scolaires, dans un atelier géant visant à fournir tous les outils pour développer son esprit critique, lutter contre la défiance vis-à-vis des sciences ou encore décrypter comment se construisent un récit ou une opinion.
Durant un mois, la maison des projets des Ateliers des Capucins se transformera ainsi en Centre éphémère de désinformation. Un jeu de mots assumé, pour une offre ouverte à tous, visant à permettre au plus grand nombre, et notamment aux plus jeunes, de justement se doter des bons outils pour savoir décrypter le monde d'aujourd'hui et de demain. Et être ainsi en mesure de jouer pleinement leur rôle de citoyens éclairés, à une époque où les fausses informations sont légion.
Une exposition du Centre pour l'éducation aux médias et à l'information servira d'entrée en matière, autour de toutes les nuances du faux… De quoi entrer dans la danse de la vérité et de la contre-vérité !

Ateliers scolaires et grand public

Avec la fabrique des Fake news, des ateliers seront proposés aux scolaires, aux équipements de quartier, aux jeunes issus de la Mission locale, ou aux familles. Ateliers radio ou théâtre, sessions de décryptage de vidéos mais aussi des réseaux sociaux, initiation à l'écriture informative ou désinformative… Les différentes propositions, souvent ludiques, visent ainsi à doter les jeunes participants de toutes les clés pour analyser les messages qui défilent chaque jour sous leurs yeux, savoir détecter les fausses informations, et ainsi développer leur esprit critique.
Une belle aventure d'apprentissage en commun du langage de l'information et de la désinformation, qui devrait toucher, à travers les différents ateliers, plus de 600 scolaires et jeunes adultes, sans compter le grand public.

À LA UNE

Outre les ateliers de la fabrique des Fake news, plusieurs propositions seront à l'affiche pour le grand public. En voici une sélection :

- **Carte blanche à Sébastien Liébus, fondateur du *Gorafi*, sur la place et le rôle des journaux satiriques dans le paysage médiatique et le débat démocratique. Le jeudi 19 novembre, Auditorium des Capucins, à 18 h 30.**
- **Après-midi de chutes inattendues et de jeux de passe parole, organisé par Océanopolis. Au programme, des récits scientifiques aussi surprenants que loufoques. Des chercheurs seront là pour raconter leurs anecdotes, charge au public de deviner la fin. D'autres murmureront à l'oreille des participants… chargés de retransmettre le message à leur voisin, sans le transformer ! Le 21 novembre, de 15 heures à 17 h 30, Médiathèque François Mitterrand aux Ateliers des Capucins, sans inscription.**

> + d'infos sur brest.fr

PAROLE D'ÉLUE

VÉRONIQUE BOURBIGOT
adjointe au maire en charge de l'éducation

« De plus en plus, les opinions concurrencent les faits et les avis sont placés au même niveau que la science. Dans ce contexte, il est primordial d'éduquer les jeunes Brestois à l'information et de les aider à développer leur esprit critique. C'est tout le sens de notre lutte contre la désinformation. »

ANNE BERTIN-RENOUX

L'école publique Jean-de-la-Fontaine a choisi la plage de Sainte-Anne du Portzic comme aire marine éducative.

À L'ÉCOLE DE LA NATURE

L'histoire des aires éducatives a commencé en 2012, en Polynésie française. *« C'est là que des élèves ont lancé l'idée de s'occuper eux-mêmes de la baie située à côté de leur école »*, raconte François Morisseau, chef de l'unité Aires éducatives à l'Office français de la biodiversité. Depuis, le dispositif s'est structuré et a pris de l'ampleur. Piloté par les équipes de l'OFB à Brest, en coordination avec l'Éducation nationale, il regroupe aujourd'hui plus de 2 300 établissements scolaires, dont 13 sur la métropole brestoise. Parmi eux : l'école publique du Forestou, pionnière, qui prend soin d'une petite zone à Keraliou depuis 2016.

En quoi cela consiste-t-il ? Marine ou terrestre, une aire éducative est un petit territoire naturel - littoral, zone humide, bois... - que des élèves, du CE2 à la terminale, s'approprient et gèrent. *« Les enfants deviennent acteurs de la préservation de leur environnement proche »*, précise François Morisseau. Afin d'aider les écoles à financer un accompagnement par une structure d'éducation à l'environnement, l'OFB alloue une subvention. Quant aux enseignants, ils peuvent bénéficier de formations.

Éco-citoyenneté

« Le dispositif permet de travailler toutes les matières, des maths à la géographie. Les élèves expérimentent aussi la démocratie, car ils prennent les décisions en concertation avec les autres acteurs du territoire, qu'ils soient scientifiques, résidents d'Ehpad, élus... » De quoi former les éco-citoyens de demain.

ELISE CORRE-POYET

GUÉGUÉNIAT A SON TERRAIN SYNTHÉTIQUE

À Saint-Marc, le nouveau terrain synthétique qui jouxte le gymnase Guéguéniat est en service. Le club de foot du quartier peut désormais jouir de ce nouveau terrain synthétique sans craindre les intempéries. Il permettra aussi d'accueillir des compétitions de niveau départemental. Un bassin de récupération des eaux pluviales de 200 m³ a par ailleurs été installé. Ce grand chantier, d'un montant de 832 000 euros a été inauguré par le maire Stéphane Roudaut, accompagné de plusieurs élus et représentants du monde sportif local, le 4 septembre.

TRÉTEAUX CHANTANTS : C'EST REPARTI POUR UNE 32e ÉDITION !

Le radio-crochet des plus de 50 ans remet le couvert ! Comme chaque année, tous les Brestois ayant passé le cap de la cinquantaine et désireux de pousser la chansonnette sont invités à tenter leur chance au micro des sélections organisées par la ville de Brest. La première se déroulera à la maison de théâtre, pour Lambézellec-Bellevue le 10 octobre (Maison du théâtre) ; suivront les sélections de Saint-Marc-Europe, le 17 octobre (Centre social Horizons), et des Quatre-Moulins-Saint-Pierre, le 14 novembre au Mac Orlan. Conditions pour y participer : savoir chanter, habiter Brest et avoir l'envie de partager un bon moment en musique ! Les candidates et candidats devront simplement s'inscrire par mail aux sélections, jusqu'à la veille au soir (ou par téléphone au 02 98 00 80 80). Chaque candidat (ou duo de candidats) vient interpréter son morceau avec ou sans musique, et sera accompagné au piano. Les lauréats participeront ensuite à la finale brestoise le 17 novembre salle Vigier, puis pour les plus chanceux à la grande finale, le 24 novembre à l'Arena, avec la Compagnie Créole en invitée d'honneur !

> Contact : 02 98 00 80 80. Inscriptions jusqu'à la veille des sélections de quartier par mail : severine.garreau@mairie-brest.fr

LA CULTURE BRETONNE EN FÊTE

Deus'ta, en breton, signifie « Viens donc ! ». Un nom qui donne le ton de cette grande fête de la culture bretonne, dont la 9e édition se tiendra du 24 octobre au 1er novembre. *« Deus'ta ! est un événement gratuit qui s'adresse au plus grand nombre, des bretonnants aux simples curieux. Nous voulons montrer que la culture bretonne est ouverte et vivante »*, souligne la coprésidente Nolwenn Berbey. Durant une semaine, Deus'ta ! investira de nombreux lieux de la ville : spectacle en collaboration avec le Quartz, concert au Vauban, veillée de contes à la médiathèque... Avant le point d'orgue aux Capucins, les 31 octobre et 1er novembre. Sont attendus, entre autres, Plantec, Red Cardell, mais aussi une nouvelle formation du mythique groupe de rock des années 70 Storlok. Également au programme : un grand fest-noz, un karaoké et même du hula-hoop en breton. *« De par la qualité, la diversité et la gratuité de ses propositions, Deus'ta ! est un festival exceptionnel en Bretagne »*, conclut Yves Coativy, adjoint au maire chargé de la langue et de la culture bretonnes.

LEVER DE RIDEAU LE 24 OCTOBRE

Comme chaque année, les actrices et acteurs brestois de la culture convient le public au Lever de rideau de la saison 2026-2027, samedi 24 octobre. Place des machines, aux Ateliers des Capucins, cette après-midi permettra à tous de découvrir la programmation du Quartz, de Passerelle, de la Carène et de tous les équipements culturels brestois, en échangeant avec leurs représentants. De nombreuses animations seront également au programme de ce rendez-vous.

> Le 24 octobre, aux Ateliers des Capucins, de 14 heures à 18 heures, ouvert à tous. + d'infos sur brest.fr

RENDEZ-VOUS AUX MARCHÉS !

À Brest, les marchés de quartier sont nombreux. Si chacun a ses particularités et ses habitués, tous ont en commun de proposer des produits frais et locaux, souvent à prix abordables. Fréquentés, ils sont aussi des lieux de rencontre entre riverains.

C'est un rituel qui se répète chaque matin, du mardi au dimanche. Chaque quartier a son jour de marché mais, partout, la routine est la même : alors que la ville est encore endormie, dès 5 h 45, qu'il pleuve ou qu'il vente, les premiers commerçants s'installent. Un binôme de placiers est également à pied d'œuvre. *« Notre rôle est de veiller au bon déroulement du marché, de sa mise en place jusqu'au moment où les équipes de propreté prennent le relais »*, résument-ils. Véritables chefs d'orchestre, ils organisent notamment le tirage au sort des commerçants "de passage". *« Le dimanche à Saint-Louis, par exemple, il y a environ 80 commerçants titulaires, qui disposent d'une place fixe. Le reste des emplacements est attribué le matin même »*, détaillent les placiers.

Circuit court

Tout est prêt quand les premiers clients arrivent. Là encore, il y a des habitudes qui se renouvellent, d'une semaine à l'autre. *« Les fidèles viennent souvent aux mêmes horaires, retrouver leurs commerçants favoris,* constatent les placiers. *Pour les anciens, c'est la sortie hebdomadaire : ils y sont très attachés ! ».* Vecteurs de lien social, les marchés sont des lieux de rencontre que les Brestois fréquentent autant pour l'aspect convivial que pour faire le plein de produits frais. *« On trouve de tout sur les marchés de Brest, en particulier beaucoup de produits locaux ».* Un bon moyen de favoriser le circuit court sans vider son porte-monnaie.

NACER HAMMOUMI

PAROLE D'ÉLU

STÉPHANE BAOT
adjoint au maire en charge des dynamiques commerciales

« Avec nos marchés brestois, qui se tiennent du mardi au dimanche, nous avons la chance de disposer d'une belle diversité de l'offre pour tous les Brestois. De Lambézellec à Saint-Pierre ou Saint-Marc, ce sont des lieux de vie et de rencontres, aussi bien économiques que sociales, particulièrement importants dans notre ville. »

JÉRÔME SEVRETTE

ATTENTION, STATIONNEMENT GÊNANT !

Le stationnement est réglementé aux abords et sur l'emprise des marchés. Veillez à déplacer votre véhicule à temps. *« Nous devons faire enlever des voitures quasiment chaque matin »*, regrettent les placiers.

Pour se déplacer le jour J, mieux vaut privilégier les transports en commun. À noter que Bibus propose une navette spéciale marchés, et l'association BaPaV un service gratuit de transport à vélo triporteur le jeudi matin à Bellevue.

BIENVENUE AUX HALLES

Outre les marchés, les halles permettent aussi de s'approvisionner en produits frais et locaux, à l'abri des intempéries. Celles de Saint-Martin sont ouvertes du mardi au samedi de 8 heures à 13 heures (et le lundi matin pour certains commerçants). Crêpes, viande, produits exotiques, pain, fruits et légumes : l'offre, riche et variée, est complétée chaque jour par le marché non-alimentaire qui s'installe sur l'esplanade autour des halles. *« Nous souhaitons d'ailleurs y développer l'offre alimentaire. Avis aux commerçants ! »*, précise-t-on au domaine communal.
Quant aux halles Saint-Louis, elles sont en travaux jusqu'à l'automne 2027. En attendant, le Village Saint-Louis, espace commercial éphémère installé square Marc-Sangnier, en face de la librairie Dialogues, accueille les clients du mardi au dimanche.

LES MARCHÉS PRÈS DE CHEZ VOUS

Mardi
- Saint-Martin – Esplanade autour des halles – Marché alimentaire (7 places) et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Sadi-Carnot – Rue Amiral Linois – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Saint-Marc – Place Simon – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 heures à 12 h 30
- Pilier Rouge – Parking couvert de la rue Sébastopol – Marché de producteurs locaux – de 8 heures à 12 h 30
- Kérinou – Rue du Moulin à Poudre – Marché couvert biologique et traditionnel – de 15 heures à 20 heures

Mercredi
- Saint-Martin – Esplanade autour des halles – Marché alimentaire (7 places) et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Europe – Rue Daumier – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Saint-Pierre – Place Quilbignon – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30

Jeudi
- Saint-Martin – Esplanade autour des halles – Marché alimentaire (7 places) et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Bellevue – Place Napoléon III – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30

Vendredi
- Saint-Martin – Esplanade autour des halles – Marché non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Lambézellec – Place des FFI – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Pilier Rouge – Parking couvert de la rue Sébastopol – Marché de producteurs locaux – de 8 heures à 12 h 30

Samedi
- Saint-Martin – Esplanade autour des halles – Marché non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Quatre-Moulins – Esplanade de l'avenue du Polygone – Marché alimentaire et non alimentaire – de 8 h 30 à 12 h 30
- Kérinou – Rue du Moulin à Poudre – marché couvert biologique et traditionnel – de 8 heures à 12 h 30

Dimanche
- Siam Saint-Louis - Rues de Lyon, Boussingault, Pasteur – Marché alimentaire et non alimentaire - de 8 heures à 13 heures

AU SÉMAPHORE, LE LIEN SOCIAL SANS HANDICAP

Ce matin-là, autour de la table du Sémaphore, basé sur les hauteurs du quartier de Saint-Marc, il y a Isabelle, Jacqueline, Ronan, Marie-Hélène ou Sylvie. Penchés sur leur ouvrage de broderie, ils échangent des nouvelles du quotidien, aux côtés des bénévoles et salariées de cette structure peu commune. *« Nous accueillons les adultes qui le souhaitent, quel que soit leur handicap (physique, mental et psychique), pour leur permettre de rompre un certain isolement, en participant à de nombreuses activités collectives »,* résume Morgane Lebruman, responsable du lieu.

MATHIEU LE GALL

Des activités ensemble et dans la ville

Du mardi au samedi, chaque semaine, quelque 40 adhérents, de 20 à 70 ans, passent ici une heure ou une journée, pour participer à un atelier cuisine, une sortie au bowling ou bénéficier de la billetterie du CCAS de la ville pour aller voir un spectacle au Quartz, à la Maison du théâtre, etc. *« On leur demande aussi régulièrement ce qu'ils souhaitent faire comme activités, et les idées ne manquent pas »,* sourit Sabine Moulin, accompagnatrice de vie sociale. Et malgré les différences, les quotidiens parfois bousculés, tout ce petit monde s'ouvre à la ville, apprend ou réapprend à en maîtriser les codes, pour *« occuper leur rôle de citoyens »,* souligne encore Sabine Moulin.

Ouvert aux adultes en situation de handicap stabilisés et autonomes, le Sémaphore dispose encore de places pour accueillir de nouveaux adhérents, sur toute la ville. *« Et les nouveaux bénévoles seront aussi les bienvenus ! »,* précise Morgane Lebruman.

> Contact : Le Sémaphore, 11, rue de Ouessant, à Brest. 02 98 80 44 63/ semaphore.brest@epal.asso.fr

UNE HISTOIRE POPULAIRE DE L'ÉNERGIE

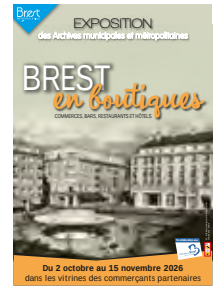
La maison des jeunes et de la culture (MJC) de l'Harteloire, propose une conférence gesticulée le 14 octobre, sur le thème de l'énergie. Objectif : rendre accessible au plus grand nombre des informations claires, mais passionnées, sur l'énergie que nous consommons tous les jours. Sur scène, Manuel Moreau proposera ainsi, *via* son histoire populaire de l'énergie, des réponses gesticulées, sur les origines de l'énergie et sa propre relation avec elle, le maître de conférences du soir étant lui-même animateur énergie ! Entre luttes sociales en lien avec l'énergie et histoire locale et globale, une autre façon d'appréhender les enjeux énergétiques actuels.

> Le 14 octobre, MJC de l'Harteloire, à 18 h 30. Entrée libre. + d'infos sur www.energence.bzh

UN RÉCITAL DE PIANO AU CIMETIÈRE !

Le 22 octobre, la ville de Brest propose un récital de piano solo au cimetière Saint Martin. Un rendez-vous autour du répertoire de l'artiste brestois Gildas Vijay Rousseau, qui avait déjà attiré de nombreux mélomanes il y a dix ans, sur le même site.

> Récital de piano : le 22 octobre, chapelle des morts, cimetière saint-Martin. Entrée libre



BREST EN BOUTIQUES : LE COMMERCE À TRAVERS L'HISTOIRE

Proposée par les Archives de Brest et l'association des Vitrines de Brest, l'exposition Brest en boutiques retrace, dans les vitrines des commerces participants, l'histoire des commerces brestois au fil du temps. Dans les vitrines d'aujourd'hui, s'affichent ainsi des images des échoppes d'autrefois (papiers à en tête, cartes-photos et autres publicités). Une jolie manière de retracer l'évolution du commerce de la ville !

> Brest en boutiques, dans les vitrines des commerçants de Brest, jusqu'au 20 novembre. + d'infos sur brest.fr

LE SECTEUR SÉBASTOPOL EN PLEINE MUTATION

Portée par la Ville, la Métropole et BMa, la transformation du parking Sébastopol est engagée depuis fin septembre. Après une phase de concertation, ce projet doté d'une enveloppe de 632 000 € a pour objectif de redessiner cet îlot afin d'apaiser les mobilités tout en renforçant la place des piétons. Si le nombre de places de stationnement reste le même, l'espace se réorganise en profondeur : végétalisation accrue, création d'une placette de repos, bornes de recharge électrique ou encore arceaux à vélos. Les venelles adjacentes abandonnent l'enrobé pour des pavés et des plateaux en zone 30. Le tronçon de la rue Sébastopol situé entre la rue Marignan et les halles rouvrira mi-novembre, le parking sera quant à lui livré au printemps 2027.

JEAN-MARC LE DROFF

LE PL DU PILIER ROUGE A DÉMÉNAGÉ

Les locaux du patronage laïque (PL) du Pilier Rouge sont en pleins travaux de rénovation énergétique, qui se termineront à l'été 2027. Au programme également, le réaménagement des bureaux et une refonte du bar, des éclairages et des rangements de la salle de spectacles. Durant la durée des travaux, les 38 salariés de l'équipe ont déménagé à deux pas, au 3 rue de Douarnenez, près de l'école du Petit Paris, où sont désormais menées les activités de loisirs (yoga, pilate, karaté, arts du cirque, etc.). Le secteur culturel et notamment La Roulotte du PL, ont quant à eux pris leurs quartiers provisoires dans la salle de spectacles de la résidence seniors de Poul ar Bachet.

> Rens. au 02 98 41 89 76 ou par mail : accueil@plpr.fr

LA RUE ANATOLE FRANCE SE REFAIT UNE BEAUTÉ

JEAN-MARC LE DROFF

Depuis fin août, la société publique locale Eau du Ponant réalise des travaux de renouvellement des réseaux unitaires et d'adduction d'eau potable dans une partie de la rue Anatole France. Après deux phases entre l'avenue du Polygone et la rue Paul Bert, puis entre la rue Paul Bert et l'avenue de Kerbonne, une troisième phase démarrera, du 21 octobre au 13 novembre entre l'avenue de Kerbonne et la rue Cosmao Prétot. Une nouvelle tranche de travaux de voirie est prévue du 12 octobre au 26 février afin de mettre les trottoirs aux normes PMR, d'améliorer la gestion des eaux pluviales, et de refaire la chaussée. L'accès aux commerces est conservé durant les travaux, qui seront suspendus durant les fêtes.

> Rens. : mairie-quatre-moulins@mairie-brest.fr ou au 02 98 00 80 80

BRASSERIE AU STAND DE TIR : LANCEMENT DES TRAVAUX DÉBUT 2027

En désuétude depuis les années 2000, l'ancien stand de tir de la Marine nationale, situé place de Roscanvel près de Brest Arena, s'apprête à entamer sa mue. Dans le cadre d'un projet de 6,5 millions d'euros porté par la famille Cozigou pour développer la Brasserie du Baril, cet imposant bâtiment en pierres de 213 mètres de long par 13 mètres de large accueillera bientôt un lieu de vie brassicole ouvert et fédérateur pour le quartier, grâce notamment à des animations et à la vente de produits locaux. Après plusieurs réunions de concertation avec les habitantes et les habitants, le permis de construire a été validé et le chantier, précédé d'une dépollution du site, devrait démarrer début 2027 pour une durée d'environ 18 mois.

JEAN FRANCOIS MADEC & ALEXIS JOUBERT ARCHITECTES

UN NOUVEAU CITY STADE À KEROURIEN

Le Bpart City Stade, projet lauréat du budget participatif de la ville, est sorti de terre en avril dernier à Kerourien. Fruit de la forte mobilisation d'une quinzaine de jeunes du Conseil citoyen jeunes du quartier, épaulés par les animateurs du centre social Couleur Quartier, il a été inauguré en juin avec la complicité de la Ty-Zef Académie du Stade Brestois 29. L'aménagement intègre un terrain de football 5x5 et un espace de basket 3x3, tous deux d'ores et déjà très utilisés. Entouré d'une végétalisation pensée avec les habitants du quartier, ce lieu multigénérationnel conçu selon les principes du design actif a pour objectif de dynamiser l'espace public, de renforcer le vivre-ensemble et d'offrir un cadre de détente sécurisé et ouvert à toutes et tous.

UN LIVRET DE BALADES POUR REDÉCOUVRIR LE QUARTIER

Fruit de deux années de travail menées par les habitants et les habitantes du conseil participatif de Bellevue, avec le soutien de la mairie de quartier et du service patrimoine, un nouveau livret de parcours invite à redécouvrir le quartier à travers trois balades thématiques. Parcs et jardins, bâtiments remarquables, œuvres d'art pérennes ou éphémères... De la Penfeld à la rue d'Armagnac en passant par les ouvrages d'art les plus récents comme les ponts du tramway, le document met en lumière l'histoire locale, mais aussi la diversité et la transformation urbaine d'un quartier en perpétuelle mutation.

> + d'infos sur brest.fr

RODOLPHE BEAUMONT

ON S'ACTIVE AUX JARDINS THÉRAPEUTIQUES DE LOSCOAT

Créés par la Ligue contre le cancer et Vert le jardin sur un site prêté par RTE (gestionnaire du réseau de transport d'électricité), les jardins thérapeutiques de Loscoat, désormais gérés par la Société d'horticulture de Brest, n'en finissent pas de pousser grâce au travail d'une vingtaine de bénévoles. Ils accueillent aujourd'hui une vingtaine de parcelles potagères individuelles, ainsi qu'un potager pédagogique et un jardin dédié aux plantes médicinales. *« Travailler la terre et se rencontrer sans crainte de parler des problèmes liés à la maladie a des effets très positifs sur le moral des patients atteints de cancer »*, souligne Dominique Helou, la présidente de l'association. Deux parcelles sont actuellement disponibles. Les bénévoles motivés pour les cultiver sont les bienvenus.

> Contact : dominiquehelou@yahoo.fr

JEAN-MARC LE DROFF

> TRAVAILLER LA TERRE (...) A DES EFFETS TRÈS POSITIFS SUR LE MORAL DES PATIENTS ATTEINTS DE CANCER.

BENJI MET DU LIEN AUX AMARRES !

JEAN-MARC LE DROFF

À 37 ans, Benjamin Le Guennec, dit "Benji", est devenu une figure du quartier de Kérédern depuis qu'il y a posé ses valises, il y a deux ans, au centre social et culturel Les Amarres. Né à Toulon et installé à Brest depuis 2012, c'est peu dire que ce touche-à-tout venu de la musique et *« militant à 200 % de l'éducation populaire »* apprécie son nouveau terrain de jeu après un parcours riche dans les structures associatives brestoises. À la tête de l'animation de la vie locale et sociale du quartier, celui qui salue la complémentarité de l'équipe en place orchestre notamment l'accompagnement des projets d'habitants comme la redynamisation des parcelles des jardins partagés, pour encourager le lien social.

MELTING POT D'AUTOMNE

La rentrée est passée, l'heure est à la belle saison ! Celle des feuilles d'automne qui se ramassent à la pelle… mais aussi celle des découvertes tous azimuts. Ce mois-ci, que vous soyez d'humeur sportive, exploratrice, farniente ou festive, vous trouverez plus que votre bonheur dans les propositions des actrices et acteurs culturels et sportifs du territoire. Une course pour la bonne cause, une plongée dans le 7e art et ses pépites en format court, du théâtre pour les tout-petits ou de l'humour en veux-tu en voilà… Prêts pour vivre l'automne métropolitain à 100 % ? C'est parti !

… Plus d'infos sur brest.fr

MATHIEU LE GALL

Tout le monde court pour La Leclerc

11 octobre. Gouesnou

La 9e édition de la course La Leclerc Gouesnou Brest métropole s'élancera le 11 octobre 2026. Devenu un classique du calendrier régional, ce rendez-vous sportif, familial, inclusif et solidaire, est organisé par le Club des Blés d'or avec le soutien de nombreux partenaires privés et institutionnels. Le parcours rapide attire les têtes d'affiche, dont Romain Mornet sur le 10 km, mais de nombreux autres circuits sont également accessibles au plus grand nombre, avec notamment trois courses pour les enfants et des circuits adaptés pour les coureurs en fauteuil, des joëlettes et, grande nouveauté, des poussettes sportives. Les fonds récoltés serviront à financer l'aménagement d'une salle de sport au service addictologie du CHU de Brest. Début des animations dès 13 h 15.

Renseignements et inscriptions : laleclercgouesnou.fr

NACER HAMMOUMI

Happy Quartz, le théâtre en famille

Du 21 au 24 octobre. Brest

Le festival Happy Quartz revient pour une deuxième édition dédiée aux familles. Quatre journées pour vivre Le Quartz autrement, et partager des moments inoubliables en famille, avec la complicité de nombreux acteurs culturels du territoire. Petits et grands pourront ainsi s'émerveiller devant *Les Petites Géométries* de la compagnie Juscomama, le spectacle chorégraphique *Béaba* par la compagnie Labkine, la création magique *Le Bruit des loups* signée Étienne Saglio, ainsi que les représentations en langue bretonne *Klew* et *Klew Poupon*. Des ateliers ludiques, poétiques, joyeux et participatifs sont également proposés avant et après les spectacles.

Réservations au guichet, par téléphone au 02 98 33 95 50 ou sur lequartz.com.

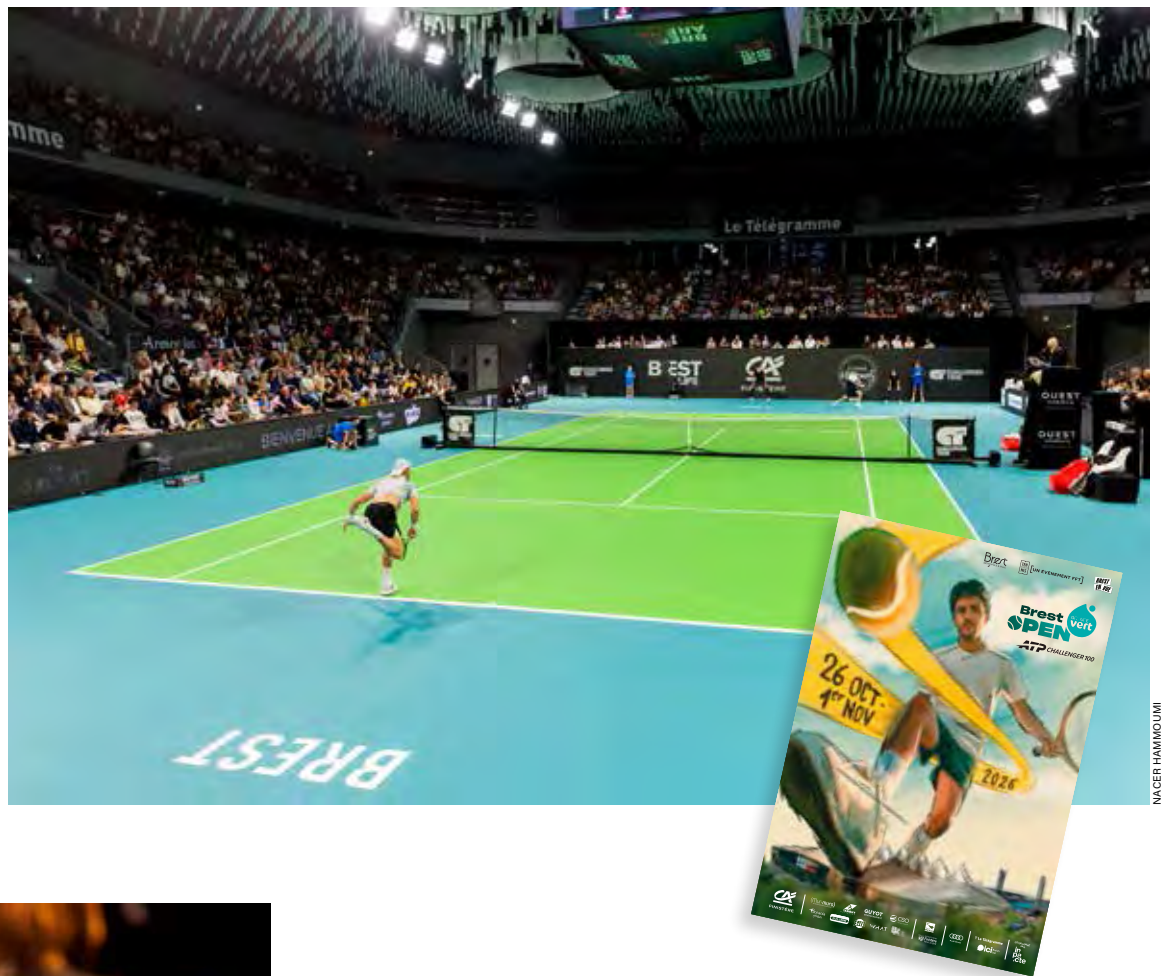
MAGNIFIC

Brest Open Groupe Vert, la future élite du tennis

Du 26 octobre au 1er novembre. Brest

Rendez-vous sportif professionnel qui attire les futurs champions du tennis mondial, la 11e édition du Brest Open Groupe Vert se tiendra du 26 octobre au 11 novembre, à Brest Arena. Les qualifications débuteront dès le dimanche 24 octobre en accès libre, avant l'entrée en lice des têtes de série du lundi au jeudi, pour les premier et second tours. Les quarts de finale se disputeront le vendredi, suivis des demi-finales le samedi et de la finale le dimanche. Sous la direction d'Arnaud Di Pasquale, le tournoi se veut accessible et familial, avec des billets à la journée dès 8 € du lundi au jeudi et 10 € du vendredi au dimanche, ainsi que des réductions pour les licenciés, enfants, étudiants et demandeurs d'emploi.

Rens. et billetterie : www.opendebrest.fr



NACER HAMMOUMI

JULIEN CREFF

Le film court respire à pleins poumons !

Du 10 au 15 novembre. Brest

Le Festival européen du film court de Brest revient pour sa 41e édition, du 10 au 15 novembre au Quartz. Entre nouveaux talents, séances thématiques et soirées festives, il y en aura pour tous les goûts ! Après une soirée d'ouverture placée sous le signe de la nature, les cinéphiles poursuivront leur mise au vert avec des programmes de films où la nature est le terrain fertile de récits en tous genres. Comme chaque année, les compétitions réunissent les plus beaux premiers courts métrages d'Europe, de France et de Bretagne, tandis que les programmes off font la part belle à des histoires souvent décalées. Pour finir, la section Création en cour(t)s, gratuite et ouverte à tous, permettra au public de découvrir l'envers du décor grâce à des rencontres et des tables rondes.

Programme complet et tarifs : filmcourt.fr

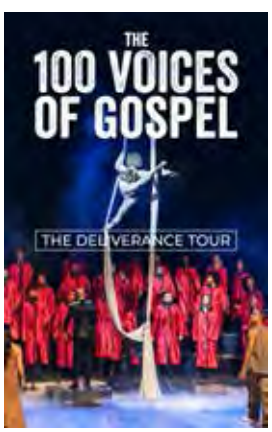
PATRICK MERRET

TRÉTEAUX AMBULANTS

2 OCT. > 24 NOV.

PAYS DE BREST. Les sélections des Tréteaux chantants, le célèbre radio-crochet des plus de 50 ans, ont débuté le 2 octobre 2026 à Guilers avant de sillonner les quartiers de Brest et les communes de la Métropole tout au long d'octobre et novembre. En point d'orgue, la finale brestoise le 17 novembre à la salle Georges Vigier avec Brin D'Zinc, puis la grande finale du Pays de Brest, le 24 novembre à la Brest Arena en compagnie de La Compagnie Créole.

▪▪▪ **brest.fr**



GOSPEL XXL

5 OCT.

BREST. BrestArena accueille *Gospel pour 100 voix - The Deliverance Tour* le 5 octobre, une chorale XXL qui réunit plus d'une centaine de chanteurs, danseurs et musiciens de plus de 25 nationalités et de confessions différentes pour une série de concerts monumentaux à travers la France.

▪▪▪ **brestarena.fr**

JAZZ À TOUS LES ÉTAGES

7 > 17 OCT.

BREST. Cette année, l'Atlantique Jazz Festival propose un voyage en pirogue en pleine forêt amazonienne, entre avant jazz, transes chamaniques, free-jazz, baile funk et envolées noise. Une traversée furtive de l'Atlantique, de ses citées perdues et du continent sud-américain d'où surgiraient des musiques de résistance et de lutte.

▪▪▪ **plages-magnetiques.org**

DÉLUGE DE MÉTAL

10 OCT.

GUILERS. L'édition 2026 du DestrockFest, le festival dédié aux musiques métal, débutera dès 15 h 30 le samedi 10 octobre à l'espace Jean Mobian à Guilers. À l'affiche : Les Projets d'Athena, Malkavian, Despite the End, Lethalcore, Alfheim, Lifewaves.

▪▪▪ **DestrockFest ou brest.fr**

16 OCT.

CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE

GADOUE !

GOUESNOU. Avec *Gadoue*, un jongleur tente de dompter une piste de boue blanche. Une ode à la liberté, au jeu et au plaisir de se salir.

▪▪▪ **Gouesnou.bzh**

SAVEURS SAVANTES

10 & 11 OCT.

BREST. Le village des sciences va faire exploser vos papilles. Aux ateliers des Capucins, scientifiques de tous horizons seront au fourneau pour transmettre le feu de leur passion !

▪▪▪ **+ d'infos sur www.oceanopolis.com**

AIRS ANCIENS POUR PETITES MAINS

16 OCT.

BREST. À l'occasion des journées de la musique ancienne, les jeunes talents du conservatoire proposent *Les petites mains*, un voyage musical explorant les trésors de la musique baroque à travers une multitude de petits joyaux de la musique, joués à l'orgue, au clavecin, à la flûte ou encore à la viole de gambe.
De 18 heures à 19 h 30, au Temple Protestant de Brest.

▪▪▪ **brest.fr**

CYCLISTES SOLIDAIRES

18 OCT.

BREST. Cyclo, gravel, VTT et marche sont au programme de la seconde édition de la CapuCycleXpérience, le dimanche 18 octobre sur l'esplanade de la Fraternité aux Ateliers des Capucins. Une partie des bénéfices servira à financer l'achat d'un casque de réalité virtuelle pour le service pédiatrique du CHU de Brest *via* le fonds Innoveo. Des challenges récompenseront les clubs et entreprises les plus représentés.

Inscriptions via Hello Asso

PARLONS-EN !

18 OCT.

BREST. En parler, échanger, et profiter de la vie avec la ménopause ! Rendez-vous aux Ateliers des capucins pour évoquer cette période souvent taboue de la vie des femmes, la comprendre, mais aussi pour assister à des spectacles, des débats, ou participer à des ateliers bien-être.

De 10 heures à 19 heures, aux Ateliers des Capucins.

HAUTE TENSION À LA CARÈNE

30 OCT.

BREST. Le festival Les femmes s'en mêlent prend le contrôle de La Carène le 30 octobre pour une soirée sous haute tension pop et punk. Copycat, révélation des iNOUïS 2025, déballe ses tubes indie pleins d'ironie douce-amère et d'énergie DIY. Blanco Teta, ovni bruitiste venu d'Argentine, transforme chaque larsen en cri de survie et chaque beat en geste militant.

lacarene.fr

21 & 22 OCT.

LE FILIP RODE AU VAUBAN

BREST. De verres en verres, de pièces en pièces, de confessions en confidences, Le Filip, artiste drag-queen croate, s'installe au Vauban pour roder son nouveau spectacle. Un seule en scène d'1h20 qui emporte les spectateurs dans un stand-up haut en couleur.

diogene.fr

BREIZH POWER

30 OCT. > 1er NOV.

BREST. Plus de 300 bénévoles se mobilisent pour mettre à l'honneur la création contemporaine et traditionnelle bretonne à l'occasion de la neuvième édition du festival Deus'ta, organisée aux Ateliers des Capucins. Au programme : des concerts, une veillée, un fest-deiz ha noz, ainsi qu'une grande fête finale. À noter : des rendez-vous associés dès le 24 octobre au Quartz, aux Studios et au Cabaret Vauban. Entrée libre, buvette et restauration sur place.

web.deusta.bzh

STAND UP PAS SEUL

14 OCT. > 18 NOV.

PLOUGASTEL-DAOULAS. Organisé en partenariat avec l'Académie de l'Humour, le Plougastel Comedy Club revient pour une deuxième saison à l'Espace Avel Vor. Ce rendez-vous dédié au stand-up propose, un mercredi par mois, une heure de rires et de découvertes avec deux humoristes aux univers complémentaires dans une ambiance intimiste et conviviale.

espace-avelvor.bzh

AVIS AUX GOURMETS

6 > 9 NOV.

BREST. Le salon de l'artisanat gastronomique et viticole Aux Vignobles ! fait étape à Brest Expo du 6 au 9 novembre. Pour cette 42e édition, plus de 280 artisans et producteurs venus de toute la France donnent rendez-vous aux gourmands, gourmets ou simples curieux.

brest-expo.fr

200 ANS DE LA PHOTOGRAPHIE

>> 28 NOV.

BREST. La Maison de la photographie propose, à l'occasion des 200 ans de la photographie, une nouvelle exposition événement. À l'affiche, des grands noms de la photo, de Willy Ronis à Guy le Querrec en passant par William Klein. Des photos rares, issues des collections privées de Brestois, et à découvrir absolument !

maisondelaphotographie.fr

26
saison
culturelle
27

ESPACE
KERAUDY

Plougonvelin
www.espacekeraudy.com

Robert Finley
Alexis
Le Rossignol
Grand Ballet
de Kiev
Emily Loizeau
Yann Guillarme
Les Innocents
Orchestre
National
de Bretagne
Annie Ebrel
Théâtre du Corps
Pietragalla-
Derouault
Ensemble
Matheus

VILLA BEAUSOLEIL

Au cœur du quartier Saint-Martin
27 rue Mathieu Donnart
02 59 32 00 93

Élue Meilleure Résidence
Services Seniors de Brest !
(Classement MDRS 2026 - mdrs.fr)

VOUS AVEZ L'ŒIL

SPLANN EO HO LAGAD

Vous avez l'œil ? Celui qui se pose sur le territoire en le sublimant ? Cette rubrique est donc la vôtre !
"Vous avez l'œil" constitue en effet la sélection d'une de vos photos prise sur Brest métropole ou le pays de Brest, et sélectionnée par la rédaction de Sillage.
Alors, si vous souhaitez diffuser vos plus beaux clichés avec les lectrices et les lecteurs de Sillage, il vous suffit de les publier sur les réseaux sociaux Instagram et Facebook avec le #BrestLife ou en taggant le compte @brestfr.
Tous les mois, nous sélectionnons une de ces photos et la partageons dans la rubrique "Vous avez l'œil" de Sillage ainsi que sur nos réseaux sociaux, en mentionnant votre nom.

Rendez-vous sur et sur @brest.fr

Splann oc'h a lagad ? An hini a zeu d'en em boziñ er vro en ur gaeraat anezhi ? Ar rubrikenn-mañ zo graet evidoc'h neuze ! "Splann oc'h a lagad" a zo vont d'ober un dibab eus ar c'hlichedoù bet tapet e Meurgêr Brest pe e bro Brest, ha bet dibabet gant bodad skridaozañ ar gelaouenn Sillage.
Neuze, mar fell deoc'h skignañ ho pravañ klichedoù gant lennerezed ha lennerien Sillage, trawalc'h eo deoc'h skignañ anezho war ar rouedadoù sokial Instagram ha Facebook gant an #BrestLife pe o tikedennañ ar gont @brestfr.
Bep miz e tibabomp unan eus al luc'hskeudennoù-mañ hag e rannomp anezhi er rubrikenn "Splann oc'h a lagad" e Sillage, koulz ha war hor rouedadoù sokial, en ur venegiñ hoc'h anv.

BALADE À BREST
Vue sur l'entrée de la rade et le phare du Petit Minou depuis le jardin Victor Segalen.
Glen Scotet
st.gn2933

POURMENADENN E BREST
Ur gwel war genoù ar vorlenn ha tour-tan ar Minou Bihan diwar al Liorzh Victor Segalenn.

FRANCK BETERMIN

CATHY JOLIVET

UNE PAGE APRÈS L'AUTRE

Parce qu'elle a réalisé un rêve de gosse en reprenant, en 2019, la librairie Dialogues, Cathy Jolivet ne lâche rien. Elle continue à écrire, avec son style bien à elle, l'histoire d'une librairie pas comme les autres. Et bien décidée à le rester !

Personne n'avait osé le faire. Elle non plus. Et puis, l'occasion s'est présentée : *« Depuis longtemps, beaucoup de gens nous demandaient pourquoi Dialogues n'avait pas son salon du livre... Avec l'anniversaire des 50 ans, c'était l'occasion de se lancer. Mais pas n'importe comment »*, sourit Cathy Jolivet, directrice générale de Dialogues.
Depuis le printemps, les événements autour de cet anniversaire fleurissent. De la *reading party* (séance de lecture collective) au Comœdia, à la dictée géante, en passant par les flâneries littéraires... les propositions de la librairie quinqua ont su répondre aux attentes. Tout simplement : *« On a eu des gens qui ne viennent pas forcément aux rencontres qu'on propose avec les auteurs, parce qu'ils pensent cela trop élitiste... Et c'est ça notre rôle : aller chercher les non-lecteurs, ou ceux qui l'étaient mais le sont moins ».*

Face à la crise

Derrière ce grand sourire et cette énergie permanente, Cathy Jolivet ne se cache pas derrière son petit doigt. La crise du livre, elle en a bien conscience. *« Avec le Covid, on a eu à un sentiment de retour à la lecture. Mais cela masquait une réalité présente depuis des années, partout : les gens lisent moins ».*
Pour celle qui a travaillé dans le secteur de la grande distribution dans une autre vie, pas question de se laisser abattre. En revenant vivre ici il y a neuf ans, elle cherchait un sens, une raison de se battre. *« Aujourd'hui, je peux vous dire que je l'ai trouvée ! Quand je suis revenue, je voulais juste reprendre un commerce. Dialogues, la librairie de mon adolescence, c'était pour moi tellement intouchable... ».*

Défendre un modèle

Les rencontres et les opportunités lui apportent son rêve sur un plateau. Qu'elle s'échine depuis à démultiplier, pour permettre à d'autres de goûter ses fruits. *« Tout ce qu'on a fait depuis, de la création des Curiosités de Dialogues à la reprise de la librairie Ravi à Quimper, en passant par Dialogues Manga ou Beaux-arts, va dans le même sens. Il s'agit de défendre les librairies indépendantes en Finistère, et leur liberté éditoriale. De prouver aussi qu'on peut proposer une nouvelle façon de faire la librairie ».*

Un festival décomplexé

C'est donc sur cette ligne que se présente le bébé. Le festival du livre de Dialogues, proposera ainsi, les 28 et 29 novembre, une vraie fête. Autour du livre mais pas que : *« On ne sera pas dans un salon classique, avec des auteurs qui dédicacent et c'est tout... On casse les codes »*. Si entre 40 et 50 auteurs seront de la partie, entre conférences et tables rondes, toute une programmation artistique rythmera aussi cette première édition : *« L'idée est toujours la même : il faut se réinventer. Imaginer comment et pourquoi on viendra dans la librairie de demain. Et pour cela, il faut chercher l'ouverture à tous les publics, offrir une relation décomplexée au livre ! »*. Une promesse à découvrir les 28 et 29 novembre, pour un premier festival du livre... qui ne sera certainement pas le dernier !

ÉLISABETH JARD

mini BIO

14 AOÛT 1981 :
naissance à Brest

2000 :
Quitte Brest… pour y revenir en 2015

1er SEPTEMBRE 2018 :
Reprise des enfants de Dialogues et du restaurant Le Fleuriot

ETÉ 2019 :
Reprise de la société librairie Dialogues

28 ET 29 NOVEMBRE 2026 :
1re édition du festival du livre de Dialogues, aux Ateliers des Capucins

Balises

« **J'ai le parcours** de cette fille qui est partie à 18 ans, puis revenue dans une ville qui avait complètement changé. J'ai découvert dans le regard des autres, quand je suis partie, ce que ça voulait dire d'être Brestoise. Et je suis très fière de l'être ! J'aime cette trajectoire d'une ville qui s'est reconstruite, réinventée, et qui continue à le faire, et j'aime la dynamique brestoise, où l'on sait que si on ne le fait pas, personne ne le fera à notre place !

La marque commerciale de l'association Les Papillons Blancs du Finistère

esatco FINISTÈRE

Prestations industrielles et de service

Découvrez nos solutions adaptées et personnalisées

Découpe, gravure, câblage, assemblage, palettisation, manutention, conditionnement... Pour un besoin ponctuel ou régulier, petites ou grandes séries, profitez de **solutions clés en main et sur mesure**, dans nos ateliers ou **directement sur votre site de production**.

esatco Finistère, votre partenaire local pour des achats inclusifs !
Bénéficiez de notre savoir-faire et renforcez votre démarche RSE.

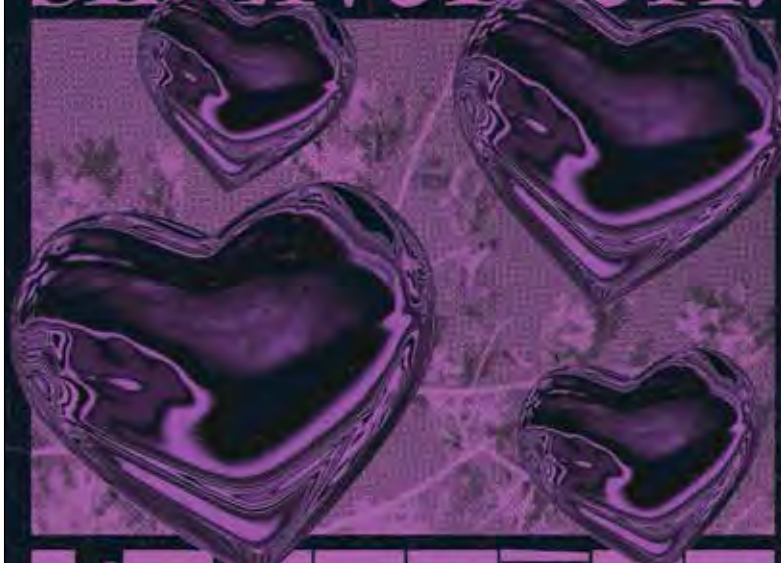
rendez-vous sur : **www.esatco29.fr**
ou contactez nous : **02 98 41 43 45**

Qu'est-ce qu'on peut faire ensemble ?

#ACTEUR DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

contact@esatco29.fr

L'AMOUR N'EST JAMAIS SILENCIEUX.



LA CARÈNE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES, BREST

AUTOMNE 2026

JOURNÉE DU MATRIMOINE **MATRI STUDIO PARTY + STUDIOS SORORES + MARVINA & LIZA LIZA** DJSET **+ CHEVAL JOSPIN + PENN AR DEAD + KARAOKÉ** | STARTING BLOCKS **TENTATIVE + BRAZZIER + AIMÉE** | BAND DE BRESTOAZZZ **DUN3S + FOR THE FOE + MANGROVE + RIWIS + STÖHT** | **ISHA & LIMSA D'AULNAY + STI** | **KEZIAH JONES** | ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL #23 **MÊME PAS MORT !** @MAISON DU THÉATRE **+ JÜRA + ANNE PACEO + GILDAA** | BUNKER BRESTOIS #9 + STUDIORAMA | **VULVES ASSASSINES + DROGES** | RACINE CHORÉ (GRAPHIÉE) **MEDUSA GLOW + L'ATTRAPEUR + SORHANI + DEEJAY TAJ + CHAMBO + OPEN MIC** | LES FEMMES S'EN MÊLENT **PI JA MA + ELLIE JAMES** | **MERYL** | MIDI&DEMI #75 **HÖM** | **DAME AREA + TACT** | **CAT POWER** | METALEARTH FESTIVAL #5 **SETH + DUST IN MIND + HEXECUTOR + HEARTLAY + BELORE + KOZORIA** | **EKLA!** JEUNE PUBLIC | FESTIVAL INVISIBLE #21 **LILA EHJÄ + FOREVER PAVOT + ELIE ZOÉ + PETER KERNEL + RADIKAL KORAL** | **NES** | **MARY BELL + PRISONNIER DU TEMPS** | MIDI&DEMI #76 **ARLT** | TIDES **HOARA & DATATURA** @OCÉANOPOLIS | **47TER** | **FFF + HOWLIN' JAWS** | FESTIVAL NO BORDER #16 **SUPER PARQUET + SARÄB + LANDLESS + SHIFUMIX.TE EXTENDED** | **CAMILLE** | RECIDIV' FEST **BODA + NO PLACE FOR SOUL + HAPPY HOME MAKERS + RAIN AS MY VEIL + SNOUTBENDER + NO CONFORM + THRASHINGTON DC + TAENIA**

Mais aussi... des ateliers, des recontres, des formations, des studios de répétition, des concerts pour les petits, des événements hors les murs...

TOUT LE PROGRAMME DISPONIBLE SUR LACARENE.FR

VILLE DE BREST, BREST MÉTROPOLE, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU FINISTÈRE, RÉGION BRETAGNE, DRAC BRETAGNE, CNM, SACEM, CLOÎTRE, ÉCHAFAUDAGES ABARNOU, DONATION LOU SALOMÉ, KOVALEX, CRÊPES WHAOU CONCEPTION GRAPHIQUE ALOÏS LECERF — LICENCE 1 : L-R-22-010289 / LICENCE 2 : L-R-22-009180 / LICENCE 3 : L-R-22-013191

Expression libre

La lettre des groupes politiques de Brest métropole

Supplément au n°284 de *Sillage*, le contenu d'Expression libre n'engage que ses auteurs

RÉUSSIR NOTRE TRANSITION ÉCOLOGIQUE

« *Notre maison brûle et nous regardons ailleurs* ». Il y a près de 25 ans, le 2 septembre 2002, le président Jacques Chirac prononçait ces paroles prémonitoires au Sommet de la Terre, à Johannesburg.
Pendant des décennies, l'idée même d'une mutation du climat apparaissait comme une idée lointaine, et les climato-sceptiques mettaient en doute le caractère tangible des désordres à venir.
Sécheresse, canicules à répétition, incendies de forêts, diminution de la ressource en eau, restrictions des usages..., désormais, tous les phénomènes récurrents liés au dérèglement climatique s'invitent jusque sous nos latitudes tempérées.

Un été de records

Partout en Europe, l'été a été celui des records. La France, au travers des incendies de milliers d'hectares de végétation et d'espaces boisés, avec le déficit en eau, a payé un lourd tribut laissant des traces profondes dans nos paysages et dans les esprits. Nombreux sont nos concitoyens ou soldats du feu marqués par des drames personnels.
A Brest aussi, nous avons ressenti les effets du changement climatique avec les jours parmi les plus chauds de l'histoire. Nul ne peut plus ignorer les conséquences sur nos vies, sur la biodiversité et les écosystèmes, sur nos modèles économiques...

Du mondial au local

Certes, face à l'ensemble de ces phénomènes nous pouvons avoir le sentiment que leur genèse implique tellement d'acteurs au niveau mondial que nos propres initiatives seraient des gouttes d'eau. Et, si le récent rapport du Groupe d'experts Intergouvernemental sur l'Evolution du Climat (GIEC) pointe les gros émetteurs de particules, en Amérique et en Asie, la contribution historique de l'Europe reste importante et l'impact par habitant élevé.
En janvier dernier, l'ONU a déclaré la planète en « faillite hydrique ». Un état irréversible où il n'y aurait plus assez d'eau pour satisfaire tous les besoins. En France, les nappes phréatiques pourraient baisser de 10 à 25 % dans les cinquante prochaines années, le débit des fleuves et rivières devenir de plus en plus faible.
En 2025, 43 % du territoire a été soumis à des restrictions liées à l'eau. Ce chiffre pourrait s'élever à 88 % d'ici 2050, selon le Haut-Commissariat au Plan, qui appelle à une « transformation radicale des usages ».
Au-delà de l'impact global, qui relève des politiques nationales et internationales, il nous incombe, par nos choix locaux, non seulement d'éviter de provoquer des impacts supplémentaires, mais aussi de les réduire et de les compenser. C'est la volonté de Stéphane Roudaut.
Ces principes doivent inspirer l'aménagement du territoire, à l'échelle du pays de Brest et adapter nos organisations à ce qui est déjà inéluctable. Si l'on retient les perspectives du GIEC, elles prévoient à échéance 2100 un climat breton analogue à celui du Portugal d'aujourd'hui.

Revoir la conception des villes

Les conséquences sont déjà sous les yeux, des risques accrus en matière d'incendie, une fragilité du trait de côte, avec la montée des eaux, l'érosion et la submersion marine, avec également le changement dans la flore et le dépérissement de certaines espèces traditionnelles de nos régions.
La demande sociale pour plus de nature et de végétal dans la ville est grande. Et avec le réchauffement climatique, il va falloir limiter les zones artificialisées et promouvoir les îlots de fraicheur en ville.
C'est donc la manière même de concevoir la Ville, ses aménagements paysagers et urbains, ses équipements, ses lieux d'accueil de vie pour les enfants, pour nos ainés notamment, qui doivent être réinterrogés à l'aune des évolutions profondes, déjà bien visibles.

A Brest, on passe à l'action

Concrètement, cela invite non seulement à une prise de conscience générale mais •••

••• aussi à un effort de sobriété collective : sobriété foncière, sobriété écologique et sobriété notamment en matière de gestion de la ressource en eau.
S'agissant du bâti, cela passe par la limitation des extensions urbaines qui grignotent des terres agricoles et naturelles avec des effets pervers : éloignement des services publics et de dessertes de transports, plus de circulation, de bouchons, de bitume.
C'est privilégier le renouvellement de la ville sur elle-même, améliorer le bâti existant pour lutter contre les passoires thermiques. C'est mettre à proximité immédiate des lieux de résidence des îlots de fraîcheur. Les personnes âgées ou porteuses de handicap, les familles, les enfants ont besoin de cette qualité de vie.
C'est adapter nos écoles. A Brest, les 2/3 des établissements ne le sont pas. C'est pourquoi nous avons dû intervenir en urgence pour acheter 400 ventilateurs et 150 climatiseurs ! C'est enfin poursuivre la végétalisation (comme à Jean Macé), isoler le bâti, installer des panneaux solaires sur les écoles.
Plus globalement nous devrons revoir les différentes politiques publiques, comme le Plan Climat Air Energie Territorial.
Notre vision : une Métropole équilibrée et harmonieuse, sans décroissance ni écologie punitive.

4 questions à Axelle LAMOUR, vice-présidente en charge de l'eau et des espaces naturels sensibles

- Aujourd'hui on le voit, le changement climatique n'épargne personne. Quelle est votre analyse ?

Au cours de l'été le Finistère a été impacté par 3 épisodes de canicule. Il a été placé en alerte renforcée sécheresse, avec un niveau 3 sur 4. Un seuil critique qui surprend, car on imagine souvent la Bretagne comme une région pluvieuse, épargnée par le changement climatique, ce qui est faux. Nous sommes soumis comme les autres régions à un régime d'extrêmes : trop d'eau l'hiver, pas assez l'été.
Cette année, nous avons déjà connu 16 jours au-dessus de 30 °C, alors que la moyenne annuelle est de 0,8 jour. Les canicules durent une semaine et l'évapotranspiration aggrave la pénurie : l'eau s'évapore, les sols se dessèchent, et les nappes phréatiques ne se rechargent pas.

- Que peut-on faire localement ?

Déjà, prendre réellement conscience de la gravité de la situation. S'émouvoir ne suffit plus. Le sentiment de responsabilité collective doit primer, l'eau est un bien commun, une ressource vitale. Sans eau, pas de vie.
A côté des mesures qui relèvent de l'Etat, nous sommes toutes et tous concernés et en capacité d'agir notamment en respectant des mesures de sobriété.
Sur la Métropole, nous consommons 117 litres d'eau par jour et par habitant, contre 140 en moyenne nationale. C'est bien, mais il faut aller plus loin avec des mesures simples et de bons : les heures d'arrosage, le lavage des voitures, des façades... C'est aussi installer des mousseurs sur les robinets, des récupérateurs d'eau de pluie, privilégier les douches plus courtes, etc.
Autant de gestes qui semblent futiles mais sont pourtant très utiles. Et dans l'urgence, à défaut de mieux, la sobriété est la seule option pour préserver la ressource en eau.

- Au-delà de la sobriété, faut-il repenser la politique de l'eau ?

Il faut être conscient que nos sols sont granitiques ou schisteux, ce qui signifie qu'ils ne stockent presque pas l'eau. Résultat : nous dépendons à 75 % de l'eau de surface (cours d'eau, plans d'eau, réservoirs...). Et quand les cours d'eau baissent, comme aujourd'hui, la crise devient immédiate.
Il faut donc renforcer la solidarité territoriale : Brest métropole partage sa ressource principale, l'Élorn, avec d'autres collectivités comme le Pays des Abers ou le Pays d'Iroise. Si la ressource vient à manquer, le prix de l'eau risque d'augmenter. Et nous aurons en plus un risque social, celui de l'impact sur nos concitoyens les plus précaires.

- L'eau est donc un enjeu politique et social ?

S'il est important de préserver la ressource en volume, il est tout aussi important de garantir la qualité d'eau nécessaire à la préservation d'écosystèmes sains. Tout est lié.
Pour faire mieux demain, Il n'y a pas de solutions miracles immédiates. Des projets comme la réhabilitation d'anciennes carrières en réserves d'eau sont étudiés par le Conseil départemental pour stocker l'eau de pluie hivernale. Ce sont des solutions intéressantes mais pour le long terme.
Il nous faut agir sur tous les leviers. La sobriété, pour réduire encore notre consommation quotidienne et celle des différentes activités économiques. La solidarité, pour partager la ressource entre territoires, et l'innovation pour dessiner de nouvelles solutions. La question de la gouvernance qui est importante pour les choix à opérer.

Avec Stéphane Roudaut, les élus de la majorité « Une nouvelle histoire pour Brest »
www.unenouvellehistoirepourbrest.fr

P.L.U

Brest métropole commence sa révision du PLU (Plan Local d'Urbanisme). Ce document déterminera les choix que nous ferons pour les 10 prochaines années dans nos 8 communes. Les enjeux sont importants, les contraintes et les opportunités aussi.

1- Les enjeux
Comment pouvoir développer notre territoire tout en respectant les contraintes diverses qui se présentent à nous ?
a) Permettre à tout le monde de se loger de manière décente.
b) Permettre à notre Métropole de continuer à développer ses atouts et points forts que sont l'innovation, l'agroalimentaire, la mer, le médical, la recherche et bien d'autres activités.
c) Gérer les transitions, le changement climatique, les mobilités, et la défense de notre environnement exceptionnel.
d) Avec la transformation rapide par l'IA (intelligence artificielle), comment ne pas laisser une partie de notre population fragile au bord de la route ?

2- Les contraintes
Comment pouvoir permettre le développement de notre territoire en gérant toutes les difficultés administratives, les associations "ANTI-TOUT" et les plaignants compulsifs ?
a) Les "ANTI-TOUT" : derrière les arguments qui se veulent d'intérêt général, on retrouve toujours les mêmes militants politiques qui font, de l'opposition à tous les projets, leur fond de commerce.
b) Les contraintes administratives et environnementales. Tout projet est aujourd'hui beaucoup plus difficile à sortir à cause du contexte administratif ou environnemental. Les lois, les règles, les recours freinent toutes les initiatives. Mais comment simplifier et mettre du bon sens pour fluidifier la sortie de ces projets et éviter de décourager les entrepreneurs/ porteurs de projets ?
c) Les contraintes financières : les années qui viennent s'annoncent difficiles sur le plan financier. Moins d'argent, moins de soutien, une complexité des montages financiers. Il est nécessaire d'être réactif dans la recherche de financements, et pertinent dans les choix d'investissements au sein de notre territoire.

3- Les opportunités
Dans ce monde en mouvement permanent, nous avons des opportunités formidables.
a) Rebâtir la ville sur la ville. Nous devons restaurer le vivre ensemble, reconquérir nos centres-villes, nos quartiers et nos villages. La rareté des réserves foncières nous obligera à optimiser les terrains existants.
b) Travailler avec le Pays de Brest : 400 000 habitants, l'agriculture, l'agroalimentaire, le tourisme, les PME/PMI, la mer et l'océan, tout cela fait du lien entre nos territoires. Une réflexion et des actions coordonnées entre toutes les communes du Pays de Brest doivent maintenir notre attractivité.
c) Ne laissez personne au bord du chemin. Avec le bouleversement technologique à venir, on n'a jamais eu autant besoin de tisser des liens, de créer du contact entre les habitants, de bâtir des passerelles pour supprimer les différences, en bref de remettre l'église au milieu du village.

C'est pourquoi, avec tous ces enjeux qui vont influencer notre vie et notre quotidien, les 21 élus du GICA seront présents pour que le bon sens, la simplicité et l'efficacité soient les priorités de notre PLU.

Les élus du GICA, représentants les majorités municipales de Gouesnou, Guilers, Guipavas, Plougastel-Daoulas et Plouzané.

ANTICIPER, CONCERTER ET AGIR ENSEMBLE

Notre groupe, élu pour servir et contribuer au développement de Brest métropole, défend une concertation ciblée des habitants pour les projets importants. Elle doit permettre une participation active et une information claire, simple et pertinente, afin que chacun puisse suivre l'évolution des projets et contribuer aux échanges.
Au fil de nos réunions avec Brest métropole, nous constatons régulièrement que des solutions standardisées nous sont proposées, sans toujours répondre aux réalités et aux attentes de nos communes. Or, chaque territoire possède ses caractéristiques, ses spécificités et ses besoins propres.
Nous souhaitons donc que Brest métropole poursuive et renforce cette démarche en associant pleinement les communes et les habitants à la réflexion et à la construction des projets. Leur connaissance du terrain est une richesse pour élaborer des réponses adaptées et durables.

Anticiper, concerter et agir ensemble : c'est ainsi que nous pourrons transformer les enjeux d'aujourd'hui en solutions pour demain.

Agir ensemble pour Bohars

N'OUBLIONS PAS LA CANICULE CET HIVER

Cet été, Brest a vécu ce que les scientifiques annoncent depuis trente ans : températures extrêmes, nuits sans sommeil, un mot longtemps abstrait, « inhabitable », devenu réalité. Ce n'était pas un accident, c'était un aperçu. Ce moment doit être un point de bascule, pas un souvenir qu'on range avec l'automne.
Deux réponses sont nécessaires, aucune ne remplace l'autre. Réduire nos émissions : chaque tonne de CO2 aggrave le dérèglement climatique et les prochains épisodes extrêmes. Adapter notre territoire : rénover les bâtiments, désimperméabiliser les sols, multiplier les îlots de fraîcheur, engager un véritable Plan arbres métropolitain.
Un plan canicule doit avoir deux volets. Protéger les plus fragiles : enfants, personnes âgées et isolées, celles et ceux qui souffrent le plus lors des vagues de chaleur. Investir ensuite, dans les bâtiments, la végétalisation, car anticiper coûte moins cher que réparer.
Sur le moyen terme, la révision conjointe en cours du Plan Climat et du Plan Local d'Urbanisme doit rendre notre territoire plus vivable. Une concertation citoyenne rouvrira début 2027 : les habitantes et habitants pourront s'exprimer sur les choix qui engagent notre avenir commun. Nous serons attentifs à ce que cette concertation se traduise en décisions concrètes.
Gouverner, c'est prévoir. Nous ne l'oublierons pas, une fois l'hiver venu.

Les élus du Renouveau Citoyen : Servane Metzger-Corrigou, Erwan L'Eost, Maryvonne Guilloto, Matthieu Le Boursicaud et Alain Kerhascoet

TRANSITION ÉCOLOGIQUE : LA MÉTROPOLE EN PREMIÈRE LIGNE

L'été 2026 restera celui de records tristement historiques : températures, sécheresse, incendies, surmortalité, rendements agricoles catastrophiques... Quelques mois plus tôt, nous faisions face à des inondations et des précipitations inédites. Qui peut encore en douter ? Les effets du dérèglement climatique sont bien là et la France n'est pas prête.
Pourtant, dès les années 1970, André Gorz et René Dumont démontraient l'incompatibilité entre la course au profit et la préservation du vivant. Depuis 1988, tous les ans, les scientifiques du GIEC alertent les décideurs politiques.
Mais la pression des lobbies a ralenti voire bloqué toutes les adaptations indispensables. Après l'été que nous venons de vivre, l'État doit rompre avec les politiques de casse sociale et environnementale et engager enfin une véritable stratégie d'atténuation et d'adaptation. Logement, mobilités, agriculture : ces secteurs doivent être transformés à la hauteur des enjeux.
Et cette transformation est un impératif social. Les évènements climatiques extrêmes frappent d'abord les plus précaires, à commencer par les personnes sans domicile fixe, pour qui des mises à l'abri dignes doivent devenir la règle. Ils frappent aussi les personnes isolées : en période de canicule, la solitude tue. Aucune politique climatique ne sera juste si elle oublie ces personnes.
A Brest métropole, lors des précédents mandats, nous avons investi pour la gestion de l'eau : travaux de l'usine de Pont Ar Bled afin de sécuriser l'alimentation en eau potable, fin de la dégressivité des tarifs de l'eau, déploiement d'un plan de gestion des eaux pluviales ambitieux avec création de bassins-tampon et désimperméabilisation pour réduire les risques d'inondations. Nous avons engagé des programmes de rénovation de centaines de logements BMH, et d'équipements métropolitains. Nous avons développé les mobilités durables avec le tramway, le BHNS et l'électrification des transports en commun.
Mais d'autres actions d'ampleur, d'adaptation du bâti, de désimperméabilisation de l'espace public, de promotion des mobilités douces, de préservation des sols et de l'eau sont à mener pour adapter le territoire au changement climatique, dont les effets vont encore s'intensifier.

Les élu-es de la Gauche Métropolitaine : Claire Le Roy, Sten Le Gall, Michel Quéré, Gaëlle Morvan, Gwenaël Kerjean, Emilie Kuchel, Glen Dissaux, Emmanuel Savalli

POUR UNE GESTION ÉCOLOGIQUE ET DURABLE DE L'EAU

Septembre a débuté sous la pluie, assez pour embêter les écoliers, mais pas suffisamment pour renouveler les stocks. Dans le Finistère, la gestion de l'eau potable est particulièrement complexe. Faute de nappes phréatiques, nous dépendons essentiellement des eaux de surface.
Celles-ci sont soumises à diverses pollutions, notamment liées à l'agriculture intensive, qui ravage les sols, fragilise la santé des paysans et dégrade les ruisseaux comme les plages.
Pas de fatalisme, mais de l'action. La gestion de l'eau doit rester publique. Depuis quelques années, les grandes entreprises privées perdent des contrats, car les communes veulent reprendre la main sur ce secteur stratégique.
Dans la Métropole brestoise, les enjeux restent nombreux. Il faut protéger la rade, désartificialiser les sols pour favoriser l'infiltration de l'eau et poursuivre la rénovation du réseau.
Avec un peu de recul, une évidence apparaît. Nos bassins versants structurent le territoire et dessinent les éco-régions. C'est le programme de la France insoumise, faire de la gestion écologique et durable de l'eau la boussole de l'action publique.

Cécile Beaudouin, Christophe Osswald, Julie Le Goïc, Malick Tenda pour le groupe Brest insoumise.

Découvrez nos 2 nouveaux programmes immobiliers

LA PASSERELLE

Du T2 au T3 | À partir de 161 700€

Gouesnou | Cœur de ville

BERYL

Du T1 au T3 | À partir de 139 000€

Brest | Saint-Marc

barraine-immo.com | 02 21 83 01 05 | Livraison en 2029

Barraine IMMO

BRETAGNE
OceanOpolis
BREST
L'OCÉAN LES YEUX
DANS LES YEUX
NOUVEAU PAVILLON TROPICAL
BRIQUES DE LEGO®
DU 21 AU 28 OCTOBRE
CONSTRUCTION DE
TABLEAUX COLLECTIFS
BREST EN VUE
Brest
DÉPARTEMENT
Finistère
Penn-ar-Bed
Région
BRETAGNE
RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE